



「제6회 그린리모델링 챌린지」 온라인 공모전 모집 공고

국토교통부와 국토안전관리원은 국민이 그린리모델링의 가치와 필요성을 쉽고 재미있게 이해하고, AI·가상공간·영상 등 다양한 디지털 기술과 콘텐츠를 활용하여 그린리모델링을 새롭게 표현할 수 있도록 「제6회 그린리모델링 챌린지」 온라인 공모전을 개최합니다.

가상공간 속 그린리모델링 건축물부터 AI로 표현하는 42초의 변화, 누구나 함께 즐길 수 있는 댄스 챌린지까지, 참신한 아이디어와 창의적인 콘텐츠로 그린리모델링의 새로운 모습을 보여줄 국민 여러분의 많은 관심과 참여 바랍니다.

□ 대회개요

- (대회명) 「제6회 그린리모델링 챌린지」 온라인 공모전
- (주최/주관) 국토교통부 / 국토안전관리원(그린리모델링 창조센터)
- (후원기관) (사)대한건축학회
- (참가대상) 초등학생 및 일반 국민 ※ 부문별 참가자격 상이
- (참가부문) 총 3개 부문
 - [부문1] 가상공간 만들기 (초등부)
 - [부문2] 42초 AI 영화제 (일반부)
 - [부문3] 댄스 챌린지 (전국민)
- (접수기간) 2026. 8. 12.(수) ~ 9. 30.(수) 23:59까지
 - ※ 접수 마감시간 이후 제출된 참가신청 및 작품은 인정되지 않음
 - ※ 접수 마감일에는 신청자가 집중될 수 있으므로 마감일 이전 신청 권장
- (접수방법) 공식 홈페이지를 통한 온라인 참가신청 및 작품 제출



□ 참가부문

운영방식	부문		참가대상	주제
온라인 공모전	1	가상공간 만들기	초등학생 (개인/2인 이하 팀)	내가 만드는 초록빛 건축물, 그린리모델링 세상!
	2	42초 AI 영화제	만 19세 이상 국민 (개인/2인 이하 팀)	단 42초로 보여주는 그린리모델링의 놀라운 변화!
	3	댄스 챌린지	전 국민 (개인/10인 이하 팀)	춤으로 그리는 그린리모델링, 변화하는 우리의 내일!

□ 참가신청 및 접수

○ (접수기간) 2026. 8. 12.(수) ~ 9. 30.(수) 23:59까지

※ 접수 마감시간 이후 제출된 참가신청은 인정되지 않음

※ 접수 마감일에는 신청자가 집중될 수 있으므로 마감일 이전 신청 권장

○ (접수방법) 공식 홈페이지를 통한 온라인 참가신청

※ 팀으로 참가하는 경우 참가신청 및 자료 제출은 팀 대표자(팀장) 1인이 일괄 진행

○ (제출방법) 아래 방법 중 하나를 선택하여 자료 제출

① (홈페이지) 구글 드라이브 또는 네이버 MYBOX에 제출자료
업로드 후 공유 URL 제출

※ 공유 URL은 운영사무국에서 별도의 접근 승인 없이 열람·다운로드할 수 있도록 권한 설정

※ 공유 URL로 제출한 자료는 접수 마감시각을 기준으로 최종 제출본을 확정하며, 마감
이후 수정·교체된 자료는 인정하지 않음

② (이메일) 2026grchallenge@gmail.com로 제출자료 송부

※ 이메일로 동일한 자료를 중복 제출한 경우, 접수 마감시간 이전에 가장 마지막으로
정상 수신된 제출 건을 최종 제출본으로 인정

※ 이메일로 자료를 재제출하는 경우 수정된 파일만이 아닌 제출자료 전체를 다시
제출하여야 하며, 이전 제출자료와 혼합하여 심사하지 않음
(재제출시 메일 제목 : [재제출] 참가부문_팀명)



○ (공통 제출서류) [별첨1, 별첨3, 별첨5]

- 참가신청서 및 개인정보 수집·이용·제3자 제공 동의서
- 저작권·초상권·음성권 및 작품 이용 동의서

※ 댄스 챌린지 참가자 중 미성년자가 포함된 경우, 해당 참가자는 [별첨7] 법정대리인 동의서를 추가 제출하여야 함

○ (부문별 제출자료) [별첨2, 별첨4, 별첨6]

부문	제출자료	파일형식	규격·분량
가상공간 만들기	① 작품소개 영상(원본)	MP4(권장), MOV, AVI	3분 이내
	② 작품 스크린샷	JPG	6장
	③ 작품접속 URL	URL	작품 링크
	④ 작품설명서	PDF 또는 HWP	A4 2매 이내
42초 AI 영화제	❶ 작품 영상(원본)	MP4(권장), MOV, AVI	42초 * 16:9 또는 9:16
	❷ 작품설명서	PDF 또는 HWP	A4 2매 이내
댄스 챌린지	① 작품 영상(원본)	MP4(권장), MOV, AVI	1분 30초 이내 * 세로형 9:16 권장
	② SNS게시물 URL	URL	공개 링크
	③ 작품설명서	PDF 또는 HWP	A4 2매 이내

※ 심사의 공정성을 위해 작품영상 및 작품설명서 등 심사자료에는 참가자의 성명, 학교명, 소속명 등 심사에 불필요한 식별정보 기재·표시 금지

※ 첨부파일은 정상적으로 열리는지 반드시 확인 후 제출

※ 파일 오류·손상, 내용 누락, 암호 설정, 식별 불가 등으로 제출자료 확인 또는 심사가 어려운 경우 심사 대상에서 제외될 수 있음

※ SNS게시물은 수상작 발표일까지 정상적으로 열람할 수 있도록 공개 상태를 유지하여야 함

□ 추진일정

구분	일정	주요내용
1	작품 접수	8.12.(수)~9.30.(수)
2	예선심사	10월 초
3	국민투표	10월 말
4	본선심사	10월 말~11월 초
5	수상자 발표	11.18.(수)
6	시상식	12월 중

※ 상기 일정은 대회 운영상황에 따라 변경될 수 있으며, 변경사항은 홈페이지를 통해 안내



□ 작품심사

- (심사절차) 적격검토 → 전문가 예선심사 → 전문가 본선심사 및 국민 투표심사 → 최종 수상작 선정
 - (적격검토) 참가자격, 제출서류, 작품규격 및 부문별 필수사항 등을 확인하여 심사대상 확정(부적격 작품 탈락처리)
 - (예선심사) 부문별 외부전문가 심사를 통해 수상작의 2배수에 해당하는 작품을 본선심사 대상작으로 선정
 - (본선심사) 전문가 심사 70점과 국민투표 30점을 합산하여 고득점 순으로 부문별 최종 수상작 선정
- ※ 심사 결과 적격 작품이 없거나, 접수 규모 등에 따라 본선심사 대상작 수가 조정될 수 있음
- ※ 세부 심사기준은 [\[참고1\]](#)_가상공간 만들기, [\[참고2\]](#)_42초 AI 영화제, [\[참고3\]](#)_댄스 챌린지 참조

□ 시상내역

참가부문		수상명	상격	선정규모	부상
1	가상공간 만들기	최우수상	국토교통부장관상	1점	70만원
		우수상	국토안전관리원장상	1점	50만원
		장려상	대한건축학회장상	2점	각 20만원
		소 계		4점	160만원
2	42초 AI 영화제	최우수상	국토교통부장관상	1점	150만원
		우수상	국토안전관리원장상	1점	100만원
		장려상	대한건축학회장상	2점	각 60만원
		소 계		4점	370만원
3	댄스 챌린지	최우수상	-	1점	150만원
		우수상	-	1점	100만원
		장려상	-	2점	각 60만원
		소 계		4점	370만원

- ※ 댄스 챌린지 부문은 상장 없이 부상만 수여함
- ※ 접수 규모 및 심사 결과 등에 따라 시상 규모는 조정될 수 있음
- ※ 부상 지급에 따른 제세공과금이 발생하는 경우 수상자가 부담함
- ※ 심사 결과 적격 작품이 없는 경우 일부 수상작을 선정하지 않을 수 있음



□ 문의처

- (운영사무국) 042-826-7810 (평일 10:00~18:00)

□ 유의사항

1. 참가신청 및 참가자격

- 참가자는 공고문에 명시된 참가대상, 참가부문 및 팀 구성 기준 등을 확인한 후 신청하여야 하며, 팀원 전원이 참가자격을 충족하여야 함
- 동일인은 동일 부문 내 1개 팀에만 참여할 수 있음
- 동일 부문에는 1인 또는 1팀당 1개의 작품만 제출할 수 있음
- 참가신청서, 개인정보 수집·이용 동의서 등 필수 제출서류가 누락되거나 허위로 작성된 경우 참가 또는 수상이 제한될 수 있음
- 접수 마감 이후 참가부문, 팀명 및 팀원 변경은 원칙적으로 불가함
※ 불가피한 사정이 있는 경우 운영사무국의 사전 승인을 받아 팀원 내에서 팀장 변경 가능
- 참가자는 신청서에 연락처, 이메일 등 필수정보를 정확하게 기재하여야 하며, 오기재·미기재 등으로 인해 발생하는 불이익은 참가자에게 귀속됨
- 미성년자 참가자는 법정대리인(보호자)의 동의가 필요하며, 개인정보 수집·이용 및 작품 활용 등에 관한 사항은 동의서에 따라 처리함

2. 작품제작 및 제출

- 제출작은 참가자 또는 참가팀이 직접 제작한 순수 창작물이어야 함
- 제출자료는 공고된 파일형식, 분량, 영상길이 등 제출기준을 준수하여야 하며, 제출파일이 손상되었거나 정상적인 열람·재생이 불가능한 경우 심사대상에서 제외될 수 있음



- 제출 이후 작품 또는 자료의 수정·교체는 제한될 수 있음
- 혐오·폭력·음란성 등 사회통념상 부적절하거나 공모전의 목적 및 취지에 부합하지 않는 내용이 포함된 작품은 심사 대상에서 제외할 수 있음
- 작품 제작을 위해 도로·차도, 철도시설, 출입제한구역 등 안전사고 위험이 있는 장소에서 촬영하거나 위험한 동작을 수행하는 등 참가자의 안전을 위협할 수 있는 방식으로 촬영해서는 안 됨
- 부문별 지정 플랫폼, 공식음원, 필수 제작요소 등은 각 부문별 세부내용을 준수하여야 함

3. 심사 및 수상

- 심사는 공고된 심사기준에 따라 진행하며, 세부 심사내용 및 점수는 공개하지 않음
- 심사 결과 적격 작품이 없는 경우 일부 수상작을 선정하지 않을 수 있음
- 수상 후보작에 대해서는 참가자격, 본인 제작 여부, 표절·도용·모방 등 결격사유 여부를 추가로 확인할 수 있으며, 필요한 경우 관련 자료 제출을 요청할 수 있음
- 심사 과정에서 참가자격 미달, 허위정보 기재, 표절·도용·대필·대작, 동일·유사 작품의 타 대회 수상 등 결격사유가 확인된 경우 심사 대상에서 제외할 수 있으며, 수상 이후 해당 사실이 확인된 경우 수상을 취소하고 상장 및 부상을 환수할 수 있음
- 수상자에게는 본인·소속 및 법정대리인 확인(해당시), 상장 및 부상 지급 등에 필요한 추가 서류 제출을 요청할 수 있음
- 부상 지급 시 관련 법령에 따라 제세공과금(수상자 부담)이 발생할 수 있으며, 지급 방식 및 일정은 수상자에게 별도 안내함



4. 저작권 및 작품활용

- 제출작은 타인의 저작권·상표권·초상권·음성권 등 제3자의 권리를 침해하지 않아야 함
- 제출작과 관련하여 제3자의 권리 침해 등 분쟁이 발생한 경우 이에 대한 책임은 해당 참가자 또는 참가팀에 있음
- 생성형 AI, 외부 이미지·영상·음원·폰트·캐릭터·데이터 등 외부자료를 활용한 경우 활용내역 및 출처를 정확하게 기재하여야 함
- 작품에 인물의 얼굴·음성 등이 포함되는 경우 필요한 초상권 및 관련 권리를 사전에 확보하여야 함
- 제출작의 저작권은 참가자 또는 참가팀에게 있으며, 주최·주관기관은 수상작을 그린리모델링 정책·사업 홍보를 위한 홈페이지, SNS, 전시, 보도자료, 결과자료집 등 공익적 목적으로 활용할 수 있음
- 수상작은 홍보를 위해 필요한 경우, 본질적인 내용을 훼손하지 않는 범위에서 작품 및 작품설명 등의 규격 변경, 편집, 요약 등이 이루어질 수 있음

5. 기타

- 국민투표 대상작은 투표 진행을 위해 작품, 작품명, 작품소개 등 일부 내용이 온라인에 공개될 수 있음
- 국민투표 과정에서 비정상적이거나 부정한 방법을 통한 투표가 확인된 경우 해당 투표를 제외하는 등 필요한 조치를 취할 수 있음
- 대회 일정, 심사 및 국민투표 방식 등은 운영상 필요한 경우 변경될 수 있으며, 변경사항은 공식 홈페이지 등을 통해 안내함
- 기타 공고문에 명시되지 않은 사항은 주최·주관기관의 운영기준 및 운영사무국의 안내에 따름
- 참가자는 본 공고문 및 운영사무국의 안내사항을 준수하여야 함



참고1 [가상공간 만들기] 부문 세부내용

□ 부문개요

○ (주제) 내가 만드는 초록빛 건축물, 그린리모델링 세상!

- 가상공간 플랫폼(마인크래프트, 로블록스)을 활용하여 기존 건축물에 그린리모델링을 적용하고, 에너지를 절약하면서 더욱 쾌적한 공간으로 변화시키는 나만의 그린리모델링 건축물 제작

※ 집, 학교, 도서관, 병원, 아파트 등 건축물의 종류 및 형태는 자유롭게 선택 가능

※ 기존 건축물이 그린리모델링을 통해 개선되는 전·후 변화가 드러나도록 제작

○ (제작미션) 그린리모델링 요소 중 2가지 이상을 작품에 적용

구분	미션	설명	그린리모델링 요소
1	단열·기밀	따뜻하고 시원한 건물 만들기	단열재, 고효율 창호 적용 등
2	설비·환기·조명	에너지를 효율적으로 사용하는 건물 만들기	고효율 냉·난방, LED조명, 폐열회수형 환기장치 등
3	신재생에너지	에너지를 스스로 만드는 건물 만들기	태양광 발전 패널, 풍력발전 등
4	친환경요소	자연과 함께하는 건물 만들기	옥상정원, 벽면녹화 등

○ (제출자료)

구분	제출자료	내용
①	작품 소개영상	작품을 소개하는 영상
②	작품 스크린샷	개선 전 1장, 개선 후 1장, 그린리모델링 적용요소 2장, 외부 1장, 내부 1장 (총 6장)
③	작품접속 URL	제작한 가상공간을 확인할 수 있는 접속 URL
④	작품설명서	작품의 기획의도, 적용한 그린리모델링 요소 및 개선 전·후 변화 등 작성



□ 심사기준

○ (예선심사) 전문가 서면심사

구분	세부항목	내용	배점
1	주제성	- 그린리모델링 주제 및 제작미션을 적절히 반영하였는가?	10
2	창의성	- 건축물 개선 아이디어와 표현방식이 독창적인가?	10
3	완성도	- 가상공간 구현 및 작품구성이 완성도 있게 이루어졌는가?	10
합 계			30

○ (본선심사) 전문가 심사(70점) + 국민투표 심사(30점)

구분	세부항목		내용								배점
전문가 심사 (70점)	1	주제성 및 이해도	- 그린리모델링의 개념과 원리를 이해하고, 제시된 미션을 작품에 적절하게 반영하였는가?								20
	2	창의성 및 구성력	- 건축물 개선 아이디어가 독창적이며, 공간 구성과 스토리 등 창의적인 발상이 잘 드러나는가?								20
	3	구현 완성도	- 가상공간의 내·외부 구성, 오브젝트·색감·플랫폼 기능 활용 등 작품이 완성도 있게 구현되었는가?								20
	4	작품 전달력	- 작품의 주요 아이디어와 그린리모델링 적용 내용을 영상 및 설명을 통해 명확하게 전달하였는가?								10
국민 투표 (30점)	투표 순위		- 투표 순위별 차등 배점								30점 이내
			1위	30점	2위	28점	3위	26점	4위	24점	
			5위	22점	6위	20점	7위	18점	8위	16점	
합 계											100

※ 국민투표 결과 동일 득표수가 발생한 경우, 동일 순위 및 동일 점수를 부여함

※ 세부 심사기준 및 배점은 대회 운영상 불가피한 사유가 있는 경우에 한하여 일부 조정될 수 있으며, 변경사항은 심사 실시 전에 공식 홈페이지를 통해 사전 안내함



참고1 [42초 AI 영화제] 부문 세부내용

□ 부문개요

- (주제) 단 42초로 보여주는 그린리모델링의 놀라운 변화!
 - 생성형 AI 등 AI 기술을 영상 제작 과정에 활용하여, 그린리모델링의 가치와 의미를 창의적인 스토리로 자유롭게 표현한 영화·광고·애니메이션·모션그래픽 등의 숏폼 영상으로 제작
- ※ 그린리모델링을 통한 건물과 일상의 변화, 에너지 절감, 탄소중립, 쾌적한 생활환경 등 다양한 내용과 주제로 표현 가능

- (제출자료) 작품영상 1편, 작품설명서 1부

구분	제출자료	내용
①	작품 영상	공모주제에 따라 생성형 AI 등을 활용하여 제작한 42초 숏폼 영상 원본 파일
②	작품설명서	작품의 기획 의도 및 주요 내용, 작품 특징, 생성형 AI 활용 도구·단계·내용 등

※ 작품영상의 시작 또는 종료 부분에 "본 영상은 생성형 AI를 활용하여 제작되었습니다." 문구를 명확하게 표기하여야 함

□ 심사기준

- (예선심사) 전문가 서면심사

구분	세부항목	내용	배점
1	주제성	- 그린리모델링에 대한 이해와 메시지가 작품에 적절히 반영되었는가?	10
2	창의성	- AI를 활용한 기획·스토리 및 표현방식이 독창적인가?	10
3	완성도	- 영상 구성·연출·편집 등 작품의 전반적인 완성도가 우수한가?	10
합 계			30



○ (본선심사) 전문가 심사(70점) + 국민투표 심사(30점)

구분	세부항목		내용	배점												
전문가 심사 (70점)	1	주제성	- 그린리모델링의 핵심 가치와 의미를 작품에 정확하고 자연스럽게 표현하였는가?	20												
	2	창의성	- 소재·스토리·연출방식이 참신하며 42초의 형식을 효과적으로 활용하였는가?	20												
	3	AI 활용성	- AI 기술을 기획·제작·표현에 적절히 활용하고 결과물이 작품의 스토리 및 메시지와 조화를 이루는가?	20												
	4	완성도	- 영상·편집·자막·음향·내레이션 등 구성요소가 조화롭고 완성도 있게 표현되었는가?	10												
국민 투표 (30점)	투표 순위		- 투표 순위별 차등 배점	30점 이내												
			<table><tr><td>1위</td><td>30점</td><td>2위</td><td>28점</td><td>3위</td><td>26점</td><td>4위</td><td>24점</td></tr><tr><td>5위</td><td>22점</td><td>6위</td><td>20점</td><td>7위</td><td>18점</td><td>8위</td><td>16점</td></tr></table>		1위	30점	2위	28점	3위	26점	4위	24점	5위	22점	6위	20점
1위	30점	2위	28점	3위	26점	4위	24점									
5위	22점	6위	20점	7위	18점	8위	16점									
합 계				100												

※ 국민투표 결과 동일 득표수가 발생한 경우, 동일 순위 및 동일 점수를 부여함

※ 세부 심사기준 및 배점은 대회 운영상 불가피한 사유가 있는 경우에 한하여 일부 조정될 수 있으며, 변경사항은 심사 실시 전에 공식 홈페이지를 통해 사전 안내함



참고3 [댄스 챌린지] 부문 세부내용

□ 부문개요

- (주제) 춤으로 그리는 그린리모델링, 변화하는 우리의 내일!
 - 공식 그린리모델링 홍보송과 댄스가이드를 활용하여 지정 안무를 따라 하거나, 참가자의 개성을 더한 창작 안무를 구성하여 표현
- (제출자료) 작품영상 1편, SNS게시물 URL, 작품설명서 1부

구분	제출자료	내용
①	작품 영상	공식 홍보송과 댄스가이드를 활용하여 제작한 댄스 영상 원본 파일
②	SNS게시물 URL	작품영상을 참가자 개인 SNS에 게시한 후 해당 게시물 URL 제출
③	작품설명서	작품의 기획의도, 안무 구성 및 주요 표현내용 등 작성

- ※ 제공된 댄스 챌린지 공식음원(홍보송)을 사용하여야 하며, 다른 음원으로 대체하거나 공식음원의 가사·멜로디 등을 임의로 변형하여 사용할 수 없음
- ※ 지정 안무를 그대로 따라 하거나 참가자의 개성을 더해 응용할 수 있으며, 창작 안무는 후렴구를 중심으로 구성 가능
- ※ 제출한 작품영상과 동일한 영상을 참가자 개인 SNS에 게시하고, 해당 게시물 URL을 함께 제출하여야 함
- ※ SNS 게시물은 전체 공개 상태로 게시하여야 하며, 심사 및 수상작 발표일까지 정상적으로 열람할 수 있도록 유지하여야 함

□ 심사기준

- (예선심사) 전문가 서면심사

구분	세부항목	내용	배점
1	주제성	- 음악·가사와 안무의 연계성 및 지정안무 반영 수준이 적절한가?	10
2	창의성	- 안무 구성과 표현방식이 참신하고 독창적인가?	10
3	완성도	- 영상구성, 안무 수행 등 콘텐츠의 전반적인 완성도가 우수한가?	10
합 계			30



○ (본선심사) 전문가 심사(70점) + 국민투표 심사(30점)

구분	세부항목		내용	배점																
전문가 심사 (70점)	1	주제성	- 음악·가사와 안무가 적절히 연계되고 지정안무를 자연스럽게 반영하였는가?	20																
	2	창의성	- 안무구성과 동작표현이 참신하며 참가자의 개성과 차별성이 드러나는가?	20																
	3	완성도	- 동작 연결, 안무 수행, 팀워크 및 영상구성이 조화롭게 완성되었는가?	20																
	4	대중성 및 확산성	- 누구나 쉽게 기억하고 따라 할 수 있으며 챌린지 콘텐츠로서 흥미성과 확산 가능성이 있는가?	10																
국민 투표 (30점)	투표 순위		- 투표 순위별 차등 배점 <table><tr><td>1위</td><td>30점</td><td>2위</td><td>28점</td><td>3위</td><td>26점</td><td>4위</td><td>24점</td></tr><tr><td>5위</td><td>22점</td><td>6위</td><td>20점</td><td>7위</td><td>18점</td><td>8위</td><td>16점</td></tr></table>	1위	30점	2위	28점	3위	26점	4위	24점	5위	22점	6위	20점	7위	18점	8위	16점	30점 이내
1위	30점	2위	28점	3위	26점	4위	24점													
5위	22점	6위	20점	7위	18점	8위	16점													
합 계				100																

※ 국민투표 결과 동일 득표수가 발생한 경우, 동일 순위 및 동일 점수를 부여함

※ 세부 심사기준 및 배점은 대회 운영상 불가피한 사유가 있는 경우에 한하여 일부 조정될 수 있으며, 변경사항은 심사 실시 전에 공식 홈페이지를 통해 사전 안내함