
모두를 위한 다문화교육 교육과정 및 총론 해설

모두를 위한 다문화교육

교육과정 총론 및 해설

2022.06

목 차

I . 다문화교육 교육과정 총론	1
1. 목적	1
2. 추진방향	2
3. 다문화교육을 위한 6대 주요역량	3
4. 교수 · 학습 방법	8
5. 평가	9
6. 다문화교육 교육과정 단계	10
II . 다문화교육 교육과정 해설	11
1. 성격	11
2. 목표	13
3. 내용체계 및 성취기준	15

I. 다문화교육 교육과정 총론

1. 목적

다문화교육은 다문화사회를 살아가는 구성원 모두를 교육 대상으로 한다. 기존의 다문화교육은 다수이거나 주류를 이루고 있는 집단을 중심으로 한 교육으로, 소수의 다수사회로의 적응을 지원하여 흡수하는 것을 목적으로 하고 있다. 이러한 다문화교육은 다양한 문화적 배경의 사람들이 어울려 살아가는 데 중점을 두고 있는 것이 아니라, 소수의 변화에 중점을 두고 있다는 점에서 한계가 있다.

동국대학교 이주다문화통합연구소는 이러한 현실에 대한 문제의식을 바탕으로 특정 집단의 관점에서 벗어나 다문화 시대를 살아가는 사회구성원으로서 모두를 대상으로 한 교육과정을 개발하고자 하였다. 이를 위해 교육 대상자를 학교 공동체와 직접적으로 관련이 있는 학생, 교직원, 학부모뿐만 아니라, 지역사회 구성원까지 확장한다. 이를 통해 교육과정과 교재를 개발하고 교육함으로써 학교뿐만 아니라 사회 전반에 걸친 구성원의 인식과 변화를 이끌어 낼 수 있는 인재를 양성하고자 한다.

언택트 다문화교육은 모두를 위한 보편적 가치와 사회정의추구를 지향하며, 다문화를 인종이나 민족의 범주로 제한하지 않고 다양한 문화적 요소를 다루는 것을 기본으로 한다. 교육을 통해 다문화에 대해 인지적으로 이해하고 정서적으로 공감하며, 나아가 사회구성원으로서 마주하게 될 다양한 문제를 비판적으로 분석하고 창의적으로 해결할 수 있는 실천적 능력을 기를 수 있도록 한다. 무엇보다 언택트(non-contact) 환경에 익숙한 C 세대를 위해 관련 요소를 교육 내용과 교수학습 방법에 적극 반영하여, 미래 다문화사회 구성원으로서 주체적인 삶을 살아갈 수 있는 인재를 양성하고자 한다.

2. 추진방향

언택트 다문화교육 교육과정은 다문화에 대한 정의가 민족이나 인종에 한정되었던 것에서 벗어나, 포괄적이고 본질적인 관점에서 다문화에 대해 새롭게 정의하고 관련 역량 증진을 목표로 하고 있다. 뿐만 아니라 언택트 요소를 적극 활용한 수업 운영이 가능한 교육과정 및 교재 개발을 목표로 하고 있다는 점에서 차별성과 특수성이 있다.

보다 구체적으로는 다문화에 대한 개념적 정의를 민족이나 인종에 한정하지 않고 문화 전반에 걸친 사항을 고려하여 내용에 반영하도록 하며, 교수·학습 방법에서는 언택트 요소를 적극 활용할 수 있는 수업 운영이 될 수 있도록 교육과정 및 교재 개발을 추진한다. 총론을 통해 반영한 다문화교육 교육과정 개발의 주요 추진 방향은 다음과 같다.

가. 다양성을 존중하는 (교실, 학교, 지역사회) 문화를 조성한다.

나. 별도의 다문화교육을 시행함과 동시에 타교과수업과 연계하여 교육 전반을 통해 실행한다.

다. 교사의 다문화역량을 개발하고, 다문화 사업 담당자를 비롯한 학교 구성원 전체의 다문화 역량 강화를 지원한다.

라. 유아-초·중·고-대학-성인교육까지 연계되는 전(全) 생애에 걸친 다문화교육 환경을 구성한다.

마. 전체 사회 구성원을 대상으로 하는 민주시민교육 차원에서 접근한다.

3. 다문화교육을 위한 6대 주요 역량

동국대학교 이주다문화통합연구소는 다양한 문화적 배경을 가진 사람들이 함께 살아가는 사회에서 나와 다른 문화적 배경을 가진 사람과 공존하는 것의 가치를 인식하고, 상생하기 위해 노력하는 인재를 양성하기 위한 교육과정을 개발하고자 하였다. 기존의 다문화교육과정은 다문화에 대한 개념적 정의를 주로 민족이나 인종으로 한정하고 있으며, 이와 관련한 개념이나 이론을 소개하는 수준의 내용만을 다루고 있다. 교과 구성의 관점에서는 독립된 교육과정이나 교과를 활용한 수업이 아니라, 다른 교과의 일부로서 다문화 관련 내용이 소재로 활용되거나, 유사한 주제나 내용이 일부로서 반영되어 있다는 한계가 있다.

이처럼 현재 국내에서 이루어지고 있는 다문화교육의 내용과 구성에 관해 문제의식을 갖고 새로운 다문화교육 교육과정을 개발하고자 하였다. 한 학기를 기준으로 독립된 교과로 운영될 수 있는 다문화교육과정으로 매주 1차시 수업을 기준으로 1학기 동안 운영할 수 있는 15차시로 구성된 교육과정 개발을 기획하였다. 또한, 학생들이 다문화역량을 증진시킴으로써 다문화 사회 구성원으로서 마주하게 될 다양한 문제를 주도적으로 분석하고 창의적으로 해결하는 데 도움을 줄 수 있도록 역량기반 다문화교육과정을 개발하고자 하였다.

역량기반 다문화교육과정을 개발하기 위해서는 다문화역량이 무엇인지 정의하고, 세부 역량을 밝히는 것이 선행되어야 한다. 이를 위해 다문화 및 교육 전문가를 대상으로 델파이 연구를 실시하였다(이슬기, 서은숙, 김형렬, 2021). 구체적으로는 다문화교육과 역량에 관한 논문을 게재한 경험이 있는 교수 및 연구원, 다문화교육에 대한 이해도가 있는 교사, 그리고 관련 정책 전문가들을 전문가로 섭외하여 설문을 실시하였다. 총 23명의 전문가를 대상으로 3차에 걸친 설문을 실시하였으며, 다문화역량이 무엇이라고 생각하는지에 대한 의견과 해당 역량의 개념적 특성에 대해 어떻게 인식하고 있는지에 대해 조사하였다. 델파이 설문을 통해 다문화역량의 주요 특성으로 공통점이 무엇인지 확인하고, 모두 여섯 가지로 정의하였다. 각 역량에 대한 조작적 정의는 다음과 같다(<표 1> 참조).

역량명	조작적 정의
자기이해역량	스스로를 돌아보고 옳고 그름을 분별하고자 하는 의지 및 노력을 포함하여 자기 자신을 이해·존중하고 정체성을 형성할 수 있는 능력
상황이해역량	차이를 인식하고 받아들일 수 있는 개방성과 차별적 상황에 대한 민감성을 가지고, 타인을 고려하여 상황을 이해하고 공감할 수 있는 능력
비판적 사고역량	근거를 활용하여 추론하고 합리적이고 논리적으로 사고하여 적절한 판단을 내릴 수 있는 능력 (정보 습득 및 처리 능력, 분석력, 판단력 등)
창의적 문제해결역량	다문화사회에서 발생하는 다양한 문제를 새로운 방법으로 해결하

	거나 상황을 변화시킬 수 있는 능력 (창의성, 융합적 사고력 등)
의사소통역량	다른 사람과 원활하게 상호작용을 하며, 공동의 목표를 위해 함께 노력할 수 있는 능력 (언어 및 비언어적 표현 능력, 타인 이해 및 존중 능력, 갈등 조정 능력 등)
공동체 역량	공동체 구성원으로서 공존을 위한 의무와 책임감을 가지고 참여.연대하는 태도와 능력 (참여, 책임, 연대, 공존, 시민의식 등)

<표 3> 다문화교육을 위한 6대 주요 역량(출처: 이슬기, 서은숙, 김형렬, 2021)

이 과정에서 전문가들은 역량 발단 단계에 차이가 있다는 데 공통된 의견을 제시하였다. 자기이해역량과 상황이해역량이 나머지 네 가지 역량(비판적 사고역량, 창의적 문제해결역량, 의사소통역량, 공동체역량)에 비해 기본적으로 요구되는 역량이며, 이 역량을 바탕으로 나머지 역량이 발달할 수 있다고 보았다. 이러한 역량의 발단 단계를 역량 설정에 반영하기 위해 여섯 가지 역량을 두 가지로 범주화하였다. ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’은 개인의 인식 수준과 다문화 상황에 대한 파악에 관한 것으로 소극적이고 내부 지향적 특성이 반영된 것으로 보고 ‘토대역량’이라는 용어로 범주화하였다. 이에 비해 나머지 네 가지 역량(비판적 사고역량, 창의적 문제해결역량, 의사소통역량, 공동체역량)은 인지를 바탕으로 실천하는 태도와 실천을 위해 요구되는 보다 고차원적인 인지활동에 대한 것으로 적극적이고 외부 지향적 특성이 반영된 것으로 보고 ‘기초역량’이라는 용어로 범주화하였다. 그러나 이러한 이차적인 역량 범주의 구분은 개념적인 것으로 객관적인 기준을 바탕으로 현실세계에서 명확하게 구분하기는 어렵다. OECD가 제시한 역량 모형에서도 역량이 단계적으로 발달하는 것이 아니라 상호 역동적인 관계 속에서 발달하는 특성을 가지고 있다는 사실을 확인할 수 있다. 이를 고려하여 이주다문화통합연구소에서는 다음과 같은 역량 모형을 제안하였다(「그림 1」 참조).



「그림 1」 IMI(이주다문화통합연구소) 역량 모형
(출처: 이슬기, 서은숙, 김형렬, 2021)

코로나는 사회 전반에 걸쳐 많은 변화를 가져왔다. 교육 분야에서는 코로나로 개학이 지연되고 정상적인 수업이 이루어지지 않던 가운데 이를 대체할 수 있는 방안으로서 비대면 교육에 대한 논의가 본격화되었다. 그 결과 미래교육을 위한 방안으로서 논의되고 시범적으로 운영하고 있던 에듀테크가 학교 현장에 적용되기 시작하였다. 코로나 사태가 장기화됨에 따라 비대면 수업이 이제는 교사와 학생 모두에게 일상이 되었으며, 이 과정에서 교육 현장에 다양한 변화가 나타났다.

비대면 사회로의 급격한 변화 속에서 이주다문화통합연구소는 교육 환경 변화에 따라 다문화 교육에도 새로운 변화가 필요하며, 교육 내용의 특성을 고려할 때 이러한 필요성은 더욱 강조된다고 보았다. 다문화교육에서도 비대면 현실을 고려한 교육이 필요하며, 이를 고려한 다문화역량 증진을 위한 교육이 필요하다고 주장하였다. 이와 관련하여 교사와 학생을 포함한 교육 관련자들의 요구를 파악하였으며, 그 결과 언택트 요소를 교육과정 및 역량의 주요 요소로 반영할 필요가 있다고 보았다. 그리고 이를 위한 다문화역량에 대해 다음과 같이 정의하였다.

“...multicultural competence is defined as a whole composed of knowledge, awareness, and multicultural interactive skills.”(라양, 서은숙, 2021).

라양과 서은숙(2021)는 다문화역량을 ‘지식’, ‘인식’, ‘기술’을 반영한 통합된 개념으로 정의하였다. ‘지식(knowledge)’은 인식(recognition)과 이해(understanding)를 포함하고 있는 것으로, 이를 통해 다문화역량의 주요 요소인 자아를 인식하고 정체성을 확립할 수 있다고 보았다. 이들의 정의에 따르면, 자아 인식과 정체성 확립은 현실 세계에서의 국한된 개념이 아니라 언택트 시대를 고려한 다양한 가상 세계에서의 자아 인식과 정체성 확립을 포함한 포괄적 개념이다. 비대면 사회로의 전환은 다문화교육에서도 예외일 수 없기 때문에 가상 세계에서의 자아 인식과 정체성 확립으로 개념을 확장하였다.

다음으로 ‘자각(awareness)’은 성찰(reflection)과 공감(empathy)을 포함한 것으로 다문화역량의 주요 구성요인으로 반영하였다. 다문화사회 구성원으로 살아가는 개인은 자신뿐만 아니라 다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 상황에 대해 성찰하는 태도를 가져야 하며, 더 나아가 공감하려는 태도를 가져야 한다고 보았다. 이를 위해 다문화역량의 주요 개념으로 ‘자각’을 반영하였으며, 비대면 사회가 일상이 되고 있는 현실을 고려하여 ‘자각’과 관련한 범주도 가상 세계로 확장하였다.

마지막으로 ‘기능(skills)’은 의사소통(communication)과 공존(coexistence)을 포함한 것으로 다문화역량의 마지막 주요 구성요인으로 반영하였다. 의사소통은 미래 사회의 개인에게 요구되는 주요 역량 가운데 하나이며, 다문화사회를 살아갈 개인에게도 중요한 역량이라고 할 수 있다. 이는 단순히 외국어로 원활하게 의사소통할 수 있는 역량을 의미하는 것이 아니라, 다문화사회 구성원으로서 원활한 의사소통을 위해 가지고 있어야 하는 의식과 태도에 더 가깝다. 공존은 협력과 협동이라는 개념을 넘어서 더불어 살아간다는 의미를 담은 것으로, 보다 포괄적이고 장기적인 의미가 반영된 것이라 할 수 있다. 협력과 협동이 도움을 주거나 일시적으로 문제를 해결하기 위한 상호 간의 만남이라면, 공존은 함께 살아간다는 의미를 담은 개념이라고 볼 수 있다. 다른 주요 구성 요인과 마찬가지로 ‘기능’도 비대면 사회로의 전환을 고려하여 가상현실과 온라인 환경으로 적용 범위가 확장된 개념이다. ‘의사소통’과 ‘공존’은 다른 요소에 비해 실제 활용성이 높고 다른 사람과의 관계 속에서 그 특성이 발현된다는 점에서 중요하다 할 수 있다.

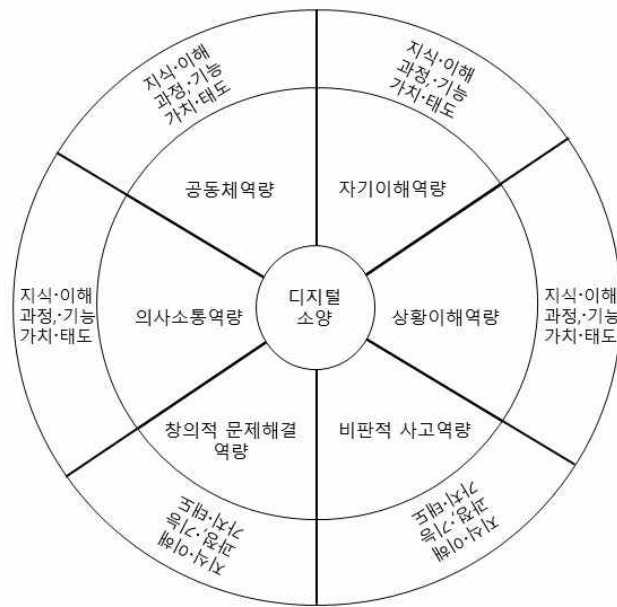
이 세 가지 요인은 다양한 분야의 역량에 관한 연구와 마찬가지로 역동적인 관계 속에서 발달함을 전제한다. 다시 말해 ‘지식’, ‘자각’, ‘기능’에 관련된 요소들이 상호 위계적 관계에 있는 것이 아니라, 상호 역동적인 관계 속에서 서로 영향을 주고받으며 발달한다고 본다. 이러한 특징을 반영한 다문화역량 모형은 「그림 2」와 같다.



「그림 2」 다문화 역량의 구성(라양, 서은숙, 2021)

동국대학교 이주다문화통합연구소는 ‘언택트 C 세대를 위한 초융합 다문화교육 구축 및 확산’사업의 일환으로 언택트 다문화 상생 교육과정을 개발하고자 하였다. 이를 위해 다문화역량에 관한 앞선 연구의 관점을 종합적으로 고려하여 새로운 역량 모형을 개발하였다. 먼저, ‘역량’이라는 용어의 중복사용에 따른 개념적 혼동을 줄이고, 교육과정의 교육목표에 대한 일반적 이해를 돕기 위해서 역량 모형 설정에 필요한 용어를 재구성하였다. ‘다문화역량’이라는 표현은 사용하지 않고, 6가지 역량에 대한 용어를 직접 사용하여 ‘역량’이라는 용어 사용 중복에 따른 혼동을 줄이고자 하였다. 또한, 언택트 다문화 상생 교육과정 개발을 목적으로 하고 있다는 점을 고려하여 ‘디지털 소양’을 모든 역량의 중심에 두어 언택트 요소가 교육전반에 고려되어야 한다는 점을 강조하였다.

다음으로 라양과 서은숙(2021)이 제안한 세 가지 주요 구성 요소(지식, 자각, 기능)를 6가지 역량에 고르게 반영하여 종합적이고 구체적인 역량 모형을 개발하고자 하였다. 역량교육에 대한 논의의 출발점이라고 할 수 있는 OECD에서는 역량에 지식, 기술, 태도가 반영되어야 한다는 점을 강조하고 있으며, 그 외에도 감정, 가치, 동기와 같은 요소와 맥락에 따른 적절한 대처에 요구되는 기본적인 특성을 반영하고 있다(소경희, 2006). 이를 고려할 때 라양과 서은숙(2021)이 제안한 ‘지식, 자각, 기능’은 6가지 주요 역량의 세부 내용으로 반영하는 것이 새로운 역량 모형 개발에 타당하다고 판단하였다. 뿐만 아니라, 2022 교육과정에서 고려하고 있는 지식·이해, 과정·기능, 가치·태도를 아우르는 개념으로서 역량의 특성을 반영하고자 하였다. 다문화역량의 주요 구성 요소로서 ‘지식’과 ‘기능’은 2022 교육과정에 동일한 용어로 반영되어 있으나, ‘자각’은 찾을 수 없다. 다만 그 내용을 고려해 볼 때, ‘이해’와 ‘태도’와 유사하다고 보았다. 그리고 보다 상세하게는 2022 교육과정에서 고려하고 있는 요소가 보다 구체적이고 유용하다고 보고 각 역량에 반영하였다. 이를 통해 최종적으로 완성된 언택트 다문화교육을 위한 역량 모형은 「그림 3」과 같다.



「그림 3」 언택트 다문화 교육을 위한 역량 모형

4. 교수·학습 방법

교수·학습 방법의 주된 방향은 언택트 요소의 적극적 반영으로, 교수 및 학습과 관련한 다양한 관점에서 이러한 특성이 반영될 수 있도록 하였다. 또한, 비대면 학습이 가지고 있는 낮은 현장감과 실사성 등을 고려하여 이를 보완할 수 있는 내용들을 반영하고자 노력하였다.

가. 모든 수업의 교수학습에는 언택트(non-contact) 요소를 적극적으로 반영 및 활용한다.

나. 학습자의 발달 수준, 흥미와 관심을 고려한 주제와 자료를 활용한다.

다. 학습자들이 능동적으로 참여하고 자신의 생각을 표현하며 서로 협력하여 문제를 해결해보는 기회를 제공한다.

라. 지역사회와 연계하여 일상 생활영역에서 변화를 실천할 수 있는 기회를 제공한다(리빙랩, 사회참여학습 등).

마. 미래 사회의 변화하는 학습 환경을 고려하여, 실제 체험과 디지털, AR, VR 등 기술을 통한 간접 체험 활동 및 이들을 연계한 디지털 리터러시에 기반한 상호작용을 적절히 결합한다.

바. 학습자의 협력과 참여를 유도할 수 있는 다양한 교수법(예. 토론·토의학습, 체험·시뮬레이션학습, 프로젝트/협동/문제상황기반학습, 역할놀이/연극학습 등)을 활용한다.

사. 수업에서는 메타버스 플랫폼을 활용한 강의실 활용을 통하여 학생들의 몰입도와 흥미를 높이고, google jamboard, doc., 카톡 등 팀플 활동 도구를 활용한다.

아. 수업과 관련한 개인 또는 집단 활동 도구로서 기존에 널리 사용되고 있는 사이트에서 콘텐츠를 활용하거나, 다양한 에듀테크 및 기존 교육 플랫폼을 적극 활용한다.

자. 수동적으로 정보나 매체를 경험하는 기존 교수·학습 방법에서 벗어나, 적극적으로 과제물을 만들고 직접 결과물을 업로드할 수 있도록 함으로써 창작자로서의 역량을 기를 수 있도록 한다.

5. 평가

다문화교육은 기존의 교육과정에서 다루고 있는 교육과 달리, 개인의 인지 발달을 측정하고 평가하는데 교육의 목적을 두지 않는다. 이는 기본적인 교육의 목적임과 동시에 다문화교육의 특성에서 기인한 것으로, 모든 평가는 다문화사회의 구성원으로서 원활한 삶을 살 수 있는 역량 증진에 도움을 주는 것을 목적으로 한다.

가. (상대평가가 아닌) 절대평가를 한다.

나. (지필평가가 아닌) 수행평가를 실시한다.

다. 학습자의 성장에 대해 과정 중심으로 평가하고, 적절한 피드백을 제공한다.

라. 자기 평가 및 동료 평가 등 평가 주체를 다양화한다.

마. 학생의 인지적, 정의적, 행동적 영역의 다면적 특성에 대한 종합적인 평가를 실시한다.

바. 2022 개정 교육과정에서 강조하는 지식·이해, 과정·기술, 가치·태도 중심의 평가가 이루어질 수 있도록 한다.

6. 다문화교육 교육과정 단계

동국대학교 이주다문화통합연구소는 언택트 다문화교육을 위한 초·중등 교육과정 개발에 학생의 발달단계를 고려하여 역량 발달을 적극 지원하고자 하였다. 무엇보다 공교육 교육과정의 일부로서 운영될 수 있는 다문화교육을 고려하여 기존 정규 교육과정을 참고하였다. 다만 새로운 교육과정 운영의 현실적 어려움과 교육적 성과의 불확실성을 감안하여 시범적 운영이 가능한 수준의 교육과정을 개발하고자 하였다.

이 연구에서는 학생의 발달 단계를 고려한 교육과정 개발과 역량기반 교육과정 운영을 통한 학생들의 실질적인 역량 증진을 지향한다. 먼저 학생의 발달 단계를 고려하여 초등학교는 학년 수준에 따라 저학년과 고학년으로 구분한 2개 교육과정개발을 설계하였다. 중학교는 3학년에 모두 활용 가능한 1개 교육과정, 그리고 고등학교는 우리나라 교육 실정을 고려하여 1개 교육과정개발을 설정하였다. 다문화교육의 교육 내용의 특수성을 고려할 때, 초등학교 저학년에서는 3학년을 주요 대상으로 설정하였으며, 초등학교 고학년에서는 5학년을 주요 대상으로 설정하였다. 중학생은 고등 입시와 수업 운영의 자율성이 자유학기제로 확보되어 있는 1학년을 주요 대상으로 설정하였다. 이를 통해 초등학교부터 중학교까지 2년 간격으로 지속적으로 다문화교육과정 운영이 이루어짐으로써 교육 연속성을 높이고, 교육적 성과가 지속될 수 있도록 하였다. 고등학교는 대학 입시의 현실을 고려하여 고등학교 1학년을 주요 대상으로 설정하였다.

다음으로 주요 교육과정의 구체적인 수업 운영계획을 위해 15차시로 구성된 교육과정 개발을 목표로 하였다. 한 학기 수업을 기준으로 매주 1회, 초등학생은 40분, 중학생은 45분, 고등학생은 50분을 기준 시간으로 실제 학교 현장에서 운영 가능한 교육과정을 개발하고자 하였다.

구분	대상학년	단원	차시	기준시간
초등학교(저학년)	3학년	8단원	15차시	40분
초등학교(고학년)	5학년		15차시	
중학교	1학년		15차시	45분
고등학교	1학년		15차시	50분

<표 4> 15차시로 구성된 교육과정

Ⅱ. 다문화교육 교육과정 해설

1. 성격

다문화교육은 다문화사회 구성원으로서 갖춰야 할 기본적인 소양을 기르고 내면화함으로써 나와 다른 것에 대한 차별없는 인식과 살아가면서 마주할 수 있는 여러 문제를 객관적인 자세로 분석하고 창의적으로 해결할 수 있는 태도를 기르기 위한 것이다. 다문화교육과정은 이와 관련하여 학생들이 관련 역량을 키울 수 있도록 지식을 습득하고, 필요한 기술을 습득하며, 자신의 것으로 내면화하여 관련 태도를 갖추 수 있도록 도움이 되는 내용과 기회를 교과에 반영한다.

가. 역량기반 교육과정

동국대학교 이주다문화통합연구소는 언택트 다문화교육을 위한 6개 주요 역량을 설정하고 역량 모형을 제안하였다. 각 역량의 주요 내용을 살펴보면 다음과 같다. 자기이해역량은 다문화사회에 대한 주관적 인식으로 다문화사회의 구성원으로서 자기 자신을 이해하고 존중하며, 자신의 정체성을 형성할 수 있는 능력을 의미한다. 상황이해역량은 다문화사회의 구성원으로서 자기에 대한 이해를 바탕으로 다름에 대해 인식하고, 차별하지 않고 타인을 고려하여 당면한 상황을 이해하며 공감할 수 있는 능력을 의미한다. 비판적 사고역량은 자신과 다문화 상황에 대한 인식과 이해를 바탕으로 다문화사회를 살아가면서 마주할 수 있는 여러 문제에 대해 객관적이고 근거에 기반하여 사고함으로써, 문제 상황에 대한 합리적이고 논리적으로 사고할 수 있는 능력을 의미한다. 창의적 문제해결역량은 다문화사회 속에서 마주하게 되는 다양한 상황과 문제에 대해 기존의 고착화된 사고나 관점에서 벗어나 새로운 시각으로 분석할 수 있는 능력을 의미한다. 더 나아가 다문화사회에서 발생하는 문제나 발생할 수 있는 문제의 원인을 파악하여 창의적으로 해결방안을 제시하거나 상황을 변화시킬 수 있는 능력을 의미한다. 의사소통역량은 문화적 배경이 다른 사람과 원활하게 상호작용하면서 공동의 목표를 달성하기 위해 과정에서 발생하는 다양한 갈등을 조절하고 협력을 위해 노력할 수 있는 능력을 의미한다. 이는 단순히 나와 다른 문화에 대한 언어적 의사소통기술에 한정된 역량을 의미하는 것이 아니라, 의사소통을 위해 필요한 지식의 이해와 실천 과정에서 태도를 포함한다. 공동체역량은 다문화사회 구성원으로서 다문화사회를 하나의 공동체로 인식하고, 단순히 결과를 얻기 위해 단기적으로 협력하고 협력하는 것이 아니라 공존을 위해 의무와 책임감을 갖고 지속적으로 참여하고 연대할 수 있는 태도와 능력을 의미한다.

나. 다문화사회 인재양성

다문화교육은 더불어 사는 삶이라는 ‘상생’을 주요 가치 가운데 하나로 삼고 있으며, 역량기반 교육과정을 통해 이를 내면화할 수 있도록 돕기 위한 실천적 성격의 교과이다. 이를 통해 다문화사회 구성원으로서 성장을 도움과 동시에 나와 다름에 대해 개방적인 태도를 기르고, 차별적인 상황과 태도에 대해 민감한 태도를 길러주는 것을 목표로 한다. 최종적으로는 다문화사회 속에서 책임의식을 갖고 학습한 내용을 실천할 수 있는 인재를 양성하고자 한다.

또한, 다문화교육은 다문화 되고 있는 사회 속에서 주변 교과로서 부분적인 역할만을 담당해 왔던 교육의 위상을 새롭게 정립하고, 시대 변화에 따라 요구되는 이상적인 사회 구성원 양성에 도움이 될 것이다. 다문화교육과정을 통해 학생들은 미래 사회 구성원으로서 갖춰야 할 다양한 경험과 기회를 미리 학습할 수 있으며, 올바른 다문화 관련 인식과 태도를 기를 수 있다. 이러한 인식과 태도의 성장은 미래 사회에서 다양한 문화적 배경을 지닌 사람과 공생할 수 있는 역량을 갖춘 인재양성에 도움이 된다는 점에서 중요하다고 할 수 있다.

다. 수준별 교육과정 구성

동국대학교 이주다문화통합연구소에서는 공존과 상생을 다문화교육의 주요 가치로 삼고, 역량기반 다문화교육과정을 위해 6가지 주요 역량을 설정하였다. 역량기반 교육과정 운영의 실질적 운영을 위해 6가지 주요 역량을 주요 주제로 수업을 구성하였다. 다만, 다문화사회에 대한 내용과 주제의 특성을 고려할 때, 학년 수준에 따른 이해에 어려움이 있을 수 있다. 따라서 학년 수준에 따라 교과의 주요 내용으로 다루는 역량의 범위와 내용을 다르게 하였다.

다문화교육과정은 모든 학년에 적용하기에 어려움이 있다는 현실적 제약을 고려하여 초등학교 저학년, 초등학교 고학년, 중학교, 고등학교까지 네 가지로 설정하였다. 모든 수준의 교과에서 공존과 상생을 주요 가치로 설정하였으며, 6가지 주요 역량 내용을 주제로 한 교재 구성을 통해 각 교육과정이 반복·심화 학습의 형태를 이룰 수 있도록 하였다. 다시 말해, 네 가지 주요 교육과정이 다문화교육에 필요한 주요 역량을 자체적으로 학습할 수 있도록 하였을 뿐만 아니라, 동일한 역량을 기반으로 전체 교과의 주제가 통일될 수 있도록 함으로써 학생들의 지속적인 역량 발달에 도움이 될 수 있는 교육과정 운영이 가능하도록 하였다. 다만, 초등학교 저학년의 경우 다문화교육에서 다루는 주제를 이해하기에 어려움이 있을 수 있다는 점을 고려하여, 여섯 가지 주요 역량 가운데 ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’ 두 가지에 대한 내용을 주요 내용으로 설정하였다.

2. 목표

가. 총괄 목표

언택트 다문화교육 교육과정은 공존과 상생을 주요 가치로 다문화사회 구성원으로 개인이 갖춰야 할 6가지 역량을 이해하고 내면화하는 것을 총괄 목표로 한다. 언택트 다문화교육과정을 통해 학생들은 살아가면서 마주하게 될 다문화 상황에 대해 개방적인 태도를 갖고, 문제 상황에 대해 민감성을 갖고 대응할 수 있는 역량을 기를 수 있다. 더 나아가 나와 다른 문화적 배경을 가진 사람들과 더불어 살아가는 과정에서 생기는 여러 문제를 창의적으로 해결하고 공생할 수 있는 다문화사회 구성원이 될 수 있다.

나. 학교 급별 목표

언택트 다문화교육 교육과정은 6가지 주요 역량을 기반으로 하고 있으며, 학습자 발달 수준을 고려한 수준별 교육과정을 개발하였다. 기본적으로 6가지 주요 역량을 모든 교육과정에 반영하여, 해당 교육과정 이수를 통해 다문화사회 구성원으로 필요한 역량을 기를 수 있도록 하였다. 다만, 다문화교육의 특수성을 고려하여 초등학교 저학년은 6가지 역량 가운데 다문화사회에 대한 이해와 관련된 ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’을 중심으로 교육과정을 구성하였다. 이를 통해 다문화사회 구성원으로서 필요한 기본 지식과 태도를 기르고, 나머지 역량을 기를 수 있는 바탕을 마련할 수 있도록 하였다. 또한, 언택트 다문화교육 교육과정은 비대면 학습 상황과 언택트 시대의 비대면 다문화사회로의 전환을 고려하여 학습자의 디지털 소양을 강화할 수 있도록 하였다.

(1) 초등학교 저학년을 위한 언택트 다문화교육 교육과정에는 ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’을 반영한다. 초등학교 저학년 수준에서는 다문화와 다문화사회가 무엇인지에 대해 이해하고, 다문화사회 구성원으로서 자신을 이해하고 존중하며 올바른 정체성을 형성할 수 있는 태도를 기른다. 더 나아가 다문화사회에서 나와 다름에 대해 알고, 차이를 수용할 수 있는 개방성과 다른 사람을 배려하고 공감할 수 있는 기초적인 역량을 함양한다.

(2) 초등학교 고학년을 위한 언택트 다문화교육 교육과정부터 6가지 모든 역량을 주요 학습 내용으로 반영한다. 초등학교 저학년 교육과정에서 배운 ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’에 대한 이해를 넓히고, 다문화사회 구성원으로서 협력하고 책임감을 갖고 실천할 수 있는 태도를 기른다. 두 가지 주요 역량에 대한 학습내용을 바탕으로 다문화에 대한 정보와 개인이 마주할 수 있는 다양한 상황에 대해 객관적이고 비판적인 태도로 사고하며(비판적 사고역량), 자신이 당면한 문제를 분석하고 창의적인 시각에서 새로운 해결 방안을 도출할 수 있는 역량(창의적 문제해결역량)을 함양한다. 또한, 다문화사회 구성원으로서 다양한 문화적 배경을 가진 사람과 원활하고 생산적으로 의사소통하고(의사소통역량) 공동체라는 인식을 기반으로 공생할 수 있는 역량(공동체역량)을 함양한다.

(3) 중학생을 위한 언택트 다문화교육은 초등학교 고학년과 마찬가지로 6가지 모든 역량을 주요 학습 내용을 반영한다. 초등학교 고학년 교육과정을 통해 학습한 내용을 강화하고, 다양한 사례를 통해 직접 분석하고 구체적인 해결방안을 고민할 수 있는 기회를 가짐으로써 다문화사

회 구성원으로서 실천 역량을 함양한다. 이전 수준의 교육과정을 통해 학습한 ‘자기이해역량’과 ‘상황이해역량’에 대해 스스로 진단하고, 부족한 부분이 무엇인지 능동적으로 성찰하는 태도를 기른다. 초등학교에 비해 확장된 사회 구성원으로서 개인의 문제와 공동체의 문제에 대해 합리적이고 적극적으로 사고하며(비판적 사고역량), 당면한 문제에 대해서 뿐만 아니라 문제 발생 가능성을 파악하여 선제적으로 해결방안을 제안할 수 있는 역량(창의적 문제해결역량)을 함양한다. 또한, 다문화사회 구성원으로서 새로운 문화적 배경을 가진 사람과 소통하기 위한 기회를 찾고 주도적으로 소통하며(의사소통역량), 새로운 공동체 형성과 공생을 위한 가치관을 확립할 수 있는 역량(공동체역량)을 함양한다.

(4) 고등학생을 위한 언택트 다문화교육은 전체 교육과정의 마무리 단계로서 6가지 모든 역량에 대한 내용을 반영한다. 다만, 개념학습보다 역량 발현의 기회를 통해 실천역량을 강화할 수 있도록 한다. 현실에서 마주할 수 있는 구체적이고 민감한 주제를 활용한 수업을 통해 깊이 있는 사고와 성찰의 기회를 갖고, 함께 해결 방안에 대해 고민해보는 기회를 가짐으로써 다문화사회 구성원으로서 성장할 수 있도록 돕는다. 더 나아가 디지털 리터러시를 기반으로 다문화사회에서 공생을 위한 일에 적극적으로 참여하고 배운 내용을 실천할 수 있는 자세를 기른다.

3. 내용 체계 및 성취기준

언택트 다문화교육 교육과정 개발을 위해 각 수준별 내용 체계와 성취기준을 마련하였다. 내용 체계에는 각 핵심역량과 그에 따른 주요 내용 요소에 대해 기술하였으며, 과정·기능·가치·태도의 관점에서 주요 내용을 반영하였다. 모든 교육 내용에 언택트 요소를 반영하기 위해 디지털 소양을 기본 소양으로 반영하였다. 초등학교 교육과정의 경우, 저학년과 고학년 수준에서 다루는 역량에 차이가 있으므로 내용요소를 구분하였다. 중학교와 고등학교 교육과정의 경우, 동일한 역량에 대해 수업에서 활용하는 구체적인 사례와 범주에만 차이가 있으므로 내용체계는 동일하게 구성하였다.

가. 내용 체계

(1) 초등학교 다문화교육

기본 소양	핵심역량	일반화된 지식·이해	내용요소	
			저학년	고학년
디지털 소양	자기이해역량	다문화사회 구성원으로서 다문화에 대해 알고, 자기를 이해하고 존중하며 올바른 정체성을 확립한다.	-문화의 정의 -자문화·타문화 인식 -다문화사회의 이해 -문화다양성의 이해	-문화의 정의 -자문화·타문화 인식 -다문화사회의 이해 -문화다양성의 이해
	상황이해역량	다양한 문화를 가지고 있는 사람들 사이에 차이가 있음을 알고, 민감하고 개방적인 자세로 타인을 고려하여 상황을 이해하고 공감한다.	-차이의 인식 및 이해 -차이에 대한 존중과 배려 -타문화에 대한 개방성 -다양성에 대한 긍정적인 관점	-차이의 인식 및 이해 -나라별 다문화사회 유형 파악 -다른 문화적 관점에 대한 공감 -편견과 차별

	비판적 사고역량	다양한 문화적 배경을 가지고 있는 사람들이 모인 공동체 안에서 발생하는 다양한 상황을 합리적이고 논리적으로 분석하고 사고하며 판단한다.		-논리적 사고 -합리적 판단 -다양한 매체(도서, 영화, 광고, 다큐 등)속 다문화 요소에 대한 비판적 분석
	창의적 문제해결역량	다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 문제를 공생하는 구성원의 관점으로 인식하고 새롭게 해결하거나 상황을 변화시키기 위해 노력한다.		-문화 간 갈등 -협동을 통한 문제해결
	의사소통역량	다양한 문화적 배경을 가진 사람과 원활하게 상호작용하고, 공동의 목표를 달성하기 위해 협력하고 갈등을 해결한다.		-이해와 존중 -언어·반언어·비언어적 의사소통 -차별적 표현에 대한 민감성

	공동체역량	다른 문화를 가진 사람을 공동체 구성원으로서 인식하고, 의무와 책임감을 가지고 공생을 위해 노력하고 실천한다.		-가정, 학교, 지역사회, 국가, 세계시민으로서의 공동체 의식 증진 -상생과 공존

(2) 중학교 및 고등학교 다문화교육

기본 소양	핵심역량	일반화된 지식·이해	내용요소	과정·기능 가치·태도
----------	------	------------	------	----------------

디지털 소양	자기이해역량	다문화사회 구성원으로서 다문화에 대해 알고, 자기를 이해하고 존중하며 올바른 정체성을 확립한다.	-문화의 정의 -문화정체성 -다문화사회의 이해 -문화다양성의 이해	- 다문화 개념알기 - 문화의 다양성 알기 - 올바른 다문화 정체성 갖기 - 비대면 시대 속 다문화 이해하기 - 온라인 속 문화 다양성 경험하기
	상황이해역량	다양한 문화를 가지고 있는 사람들 사이에 차이가 있음을 알고, 민감하고 개방적인 자세로 타인을 고려하여 상황을 이해하고 공감한다.	-문화 간 차이의 인식 및 이해 -나라별 다문화사회 유형 파악 -다른 문화적 관점에 대한 공감 -편견과 차별	- 문화 간 차이점 알기 - 문화적 배경에 따른 개인차 이해하기 - 개방적인 태도로 다문화 바라보기 - 민감한 시각으로 다문화 바라보기 - 다른 문화적 관점에서 공감하기 - 비대면 세계 다문화 상황 체험하기 - 온라인을 통한 문화적 차이 경험하기
	비판적 사고역량	다양한 문화적 배경을 가지고 있는 사람들이 모인 공동체 안에서 발생하는 다양한 상황을 합리적이고 논리적으로 분석하고 사고하며 판단한다.	-논리적인 사고 -합리적인 판단 -다양한 매체(도서, 영화, 광고, 다큐 등)속 다문화 요소에 대한 비판적 분석	- 근거를 가지고 판단하기 - 논리적으로 사고하기 - 합리적으로 판단하기 - 비판적 사고하기 - 비판적 사고에 기반한 판단력 기르기 - 비판적으로 사고하기 위해 노력하기 - 온라인 다문화 공동체 찾아보기(소셜네트워크, 웹사이트 등) - 온라인 세계 속 다문화 상황 분석하기
	창의적 문제해결역량	다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 문제를 공생하는 구성원의 관점으로 인식하고 새롭게 해결하거나 상황을 변화시키기 위해 노력한다.	-문화 간 갈등 -갈등 관리 -협동을 통한 문제해결	- 상황을 새로운 관점에서 분석하기 - 상대의 관점에서 상황 분석하기 - 서로 다른 관점 종합하기 - 다양한 관점을 종합하기

				다양한 의견을 모아 새로운 결론 도출하기 비대면 환경을 활용한 관점 전환 경험하기(역할 놀이, 상황 체험 등)
	의사소통역량	다양한 문화적 배경을 가진 사람과 원활하게 상호작용하고, 공동의 목표를 달성하기 위해 협력하고 갈등을 해결한다.	-이해와 존중 -문화 간 의사소통 (ex. 언어·반언어·비언어적 의사소통 등) -문화 간 의사소통 기술(ex. 적극적 경청, 판단유보/중지(에포케), I-message(I-statement), 자기주장(assertion) 등)	문화에 따른 언어 및 비언어적 표현 특징 알기 차별적 표현에 대한 민감성 키우기 존중하는 태도로 대화하기 다름을 인정하는 대화하기 갈등 조정을 위해 필요한 대화 태도 알기 온라인 도구를 활용한 이해와 존중 표현하기(홍보 포스터 게시, SNS 카드 뉴스 제작 게시 등) 가상상황 속 이해와 존중의 의사소통 태도 기르기(메타버스 또는 온라인 채팅, SNS 소통 방식 등)
	공동체역량	다른 문화를 가진 사람을 공동체 구성원으로서 인식하고, 의무와 책임감을 가지고 공생을 위해	-가정, 학교, 지역사회, 국가, 세계시민으로서의	비대면 시대 공존을 위한 활동 찾아보기 공동체 역량 증진을 위한 온라인 활동 참여하기

		노력하고 실천한다.	공동체 의식 증진 -상생과 공존	공동체 구성원으로서 책임의식 갖기 공존을 위한 활동에 참여하기 공동체 발전을 위해 노력하기
--	--	------------	----------------------	--

나. 성취기준

「초등학교 저학년 다문화교육」

(1) 자기이해역량

다문화사회 구성원으로서 다문화의 개념을 이해하고, 자신의 문화적 배경에 대한 이해를 바탕으로 다른 문화적 배경을 가진 사람에 대해 이해하고 존중하며 자신의 정체성을 확고히 하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화의 정의 알기, 자문화 인식하기, 타문화 인식하기, 다문화사회 이해하기, 문화다양성 이해하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 3학년을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘자기이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계를 고려하여 다문화에 대한 개념적 이해를 도울 수 있도록 다양한 차시에 걸쳐 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화와 다문화에 대한 이해와 이와 관련한 다양한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 기초적인 이해와 인식 강화를 도울 수 있는 다양한 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(2) 상황이해역량

다문화사회 구성원으로서 마주할 수 있는 다양한 차이를 알고, 개방적이고 민감한 태도로 받아들이 수 있는 태도를 갖도록 한다. 또한, 자신이 마주한 다문화 상황(또는 문제)에 대해 상대를 고려하고 공감하기 위해 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

‘차이’에 대해 알기, ‘차이’를 알고 존중하기, ‘차이’를 알고 배려하기, 다른 문화에 대해 개방적 태도 갖기, 다양성에 대해 긍정적 인식 갖기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 3학년을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘상황이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 이 과정에서 학습자의 발달단계를 고려하여 다양한 차시에 걸쳐 단계적으로 학습이 이뤄질 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경에 따른 차이의 이해와 배려, 그리고 공존에 필요한 인식 및 태도 함양과 관련한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 이해를 확장하고, 다른 문화에 대한 긍정적 인식 형성에 도움이 되는 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(다) 교수학습 방법 및 유의사항

① 교수학습 방법

교수학습 방법은 기본적으로 디지털 리터러시를 포함한 언택트적인 요소를 적극 활용할 수 있도록 한다. 다양한 활동을 통해 문화적 차이를 확인할 수 있도록 해야 하며, 활동 중심의 수업 운영이 이루어져야 한다. 문화적 차이를 직간접적으로 체험할 수 있는 활동이나 영상 시청이 유용한 방법이 될 수 있다.

② 창의적 생산활동

교수학습 과정의 일환으로 디지털 리터러시를 적극 활용하는 요소를 반영하도록 한다. 이와 관련하여 새로운 자료를 창작하고 온라인 플랫폼에 공유하는 창의적 생산활동을 포함한다.

③ 유의 사항

문화적인 차이를 학습하는 과정에서 타 문화에 대해 우월의식을 갖거나 부정적 관점에서 평가가 이루어질 수 있다. 따라서 문화적 차이를 확인하는 학습 과정에서 우월성이나 편견을 가지고 해석하지 않도록 지도가 필요하다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

① 평가 방법

비교 기록표를 활용할 수 있다. 서로 다른 문화적 특성이 반영된 자료를 제시하고 공통점과 차이점을 기록하게 하고 확인하게 하는 방법이다. 그룹 활동 유도를 통해 생각을 공유하고 사고를 확장시키는 것도 유용한 방법이다.

② 유의사항

양적으로 얼마나 많은 공통점과 차이점을 찾았는지가 아니라, 차이가 존재할 수 있고 어느 것이 더 우월한 것이 아니라는 데 주목할 수 있도록 도와야 한다. 창의적 생산활동에 대한 상대적 평가는 지양하며, 작품의 의미와 의견을 공유하는 활동이 될 수 있도록 한다.

「초등학교 고학년 다문화교육」

(1) 자기이해역량

다문화사회 구성원으로서 다문화의 개념을 이해하고, 자신의 문화적 배경에 대한 이해를 바탕으로 다른 문화적 배경을 가진 사람에 대해 이해하고 존중하며 자신의 정체성을 확고히 하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화의 정의 알기, 자문화 인식하기, 타문화 인식하기, 다문화사회 이해하기, 문화다양성 이해하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘자기이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계를 고려하여 다문화에 대한 개념적 이해를 도울 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화와 다문화에 대한 이해와 이와 관련한 다양한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 기초적인 이해와 인식 강화를 도울 수 있는 다양한 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(2) 상황이해역량

다문화사회 구성원으로서 마주할 수 있는 다양한 차이를 알고, 개방적이고 민감한 태도로 받아들이 수 있는 태도를 갖도록 한다. 또한, 자신이 마주한 다문화 상황(또는 문제)에 대해 상대를 고려하고 공감하기 위해 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

‘차이’에 대해 알기, ‘차이’를 알고 존중하기, ‘차이’를 알고 배려하기, 다른 문화에 대해 개방적 태도 갖기, 다양성에 대해 긍정적 인식 갖기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘상황이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 이 과정에서 학습자의 발달단계를 고려하여 단계적으로 학습이 이뤄질 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경에 따른 차이의 이해와 배려, 그리고 공존에 필요한 인식 및 태도 함양과 관련한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 이해를 확장하고, 다른 문화에 대한 긍정적 인식 형성에 도움이 되는 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(3) 비판적 사고역량

다문화사회 구성원으로서 자신과 타인에 대한 이해를 바탕으로 객관적으로 사고하고 논리적

으로 판단할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 다문화사회에서 생길 수 있는 다양한 상황에 대해 비판적으로 사고하고, 이를 실천하기 위해 의식적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다문화 상황에 대해 논리적으로 사고하기, 차이를 고려하여 합리적으로 판단하기, 다양성 존중의 관점에서 비판적 사고 적용하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 ‘비판적 사고역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하여 다양한 다문화 관련 상황에 대한 분석 및 비판적 성찰과 관련한 내용으로 수업을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 상황에 대해 객관적이고 비판적 태도로 접근하고 분석하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련하여 비판적인 관점에서 사고하기 위해 필요한 절차와 방법, 태도에 대한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(4) 창의적 문제해결역량

다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 상황에 대해 다수가 아닌 소수의 관점에서 생각하는 태도를 갖고, 보다 적극적으로 상황을 개선하기 위해 주도적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다. 더 나아가 창의적인 사고와 발상을 통해 문제상황을 미리 파악하고 대처할 수 있는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화 차이 인식하기, 문화 간 갈등 사례 살펴보기, 다른 시각에서 상황 분석하기, 관점의 차이 존중하기, 다양한 관점에서 새로운 결론 도출하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 ‘창의적 문제해결역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하고, 다문화 관련 상황에 대한 비판적 분석을 바탕으로 창의적인 해결 방안을 제시하기 위해 필요한 지식, 절차, 그리고 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화와 관련된 문제 상황에 대한 논리적이면서 창의적인 분석과 절차에 따른 새로운 해결 방안을 마련하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련한 문제 상황에 대한 관점의 전환, 절차적 사고, 창의적 해결 방안의 마련에 필요한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(5) 의사소통역량

다문화사회 구성원으로서 다양한 문화적 배경을 가진 사람과 상호작용하고 공동의 목표 달성을 위해 협력할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 이해와 존중의 태도로 의사소통에 참여하고, 의사소통 유형(communication style)에 대해 알고 이를 활용하여 대화하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

의사소통상황에서 차이 이해하기, 의사소통상황에서 존중하는 태도 갖기, 문화에 따른 언어 맥락 알아보기, 맥락을 고려한 의사소통 참여하기, 다문화인 관점에서 의사소통 민감성 함양하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 ‘의사소통역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 원활하고 협력적인 의사소통을 위해 알아야 할 지식과 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경의 차이에 따른 의사소통 유형의 차이를 이해하고, 이에 기반하여 배려와 존중의 태도를 갖추어 의사소통을 실천하는 것과 의사소통 민감성을 함양하는 것과 관련된 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화사회 구성원으로서 필요한 의사소통 유형을 이해하고 이와 관련한 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 문화적 차이에 따른 의사소통 방법과 내용의 차이를 이해하고 이를 적용할 수 있는 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(6) 공동체역량

다문화사회 구성원으로서 다른 문화를 가진 사람도 하나의 공동체에 속하는 구성원으로 인식하고, 공존하기 위한 다양한 노력을 실천할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 공존의 가치와 필요성에 대해 이해하고 이를 위해 실천하려는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다양한 공동체의 특성 이해하기, 공동체 구성원으로 인식 갖기, 공동체 구성원으로서 포용적 태도 갖기, 공동체 구성원으로서 책임의식 갖기, 공동체 상생을 위한 활동하기, 공존을 위한 다문화 활동 찾아보기, 다문화 공동체의 공존을 위한 활동 참여하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 초등학교 5학년을 주요 대상으로 ‘공동체역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 함께 살아가는 것의 가치와 필요성을 이해하고 공존을 위한 실천에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 공동체에 대한 이해를 바탕으로 책임의식을 갖고 공존의 노력을 실행할 수 있는 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화 공동체 전체와 구성원의 다양성을 이해하고 이를 고려한 공존을 위한 노력과 관련된 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(다) 교수학습 방법 및 유의사항

① 교수학습 방법

교수학습 방법은 기본적으로 디지털 리터러시를 포함한 언택트적인 요소를 적극 활용할 수 있도록 한다. 다양한 활동을 통해 문화적 차이를 확인할 수 있도록 해야 하며, 활동 중심의 수업 운영이 이루어져야 한다. 문화적 차이를 직간접적으로 체험할 수 있는 활동이나 영상 시청이 유용한 방법이 될 수 있다.

② 창의적 생산활동

교수학습 과정의 일환으로 디지털 리터러시를 적극 활용하는 요소를 반영하도록 한다. 이와 관련하여 새로운 자료를 창작하고 온라인 플랫폼에 공유하는 창의적 생산활동을 포함한다.

③ 유의 사항

문화적인 차이를 학습하는 과정에서 타 문화에 대해 우월의식을 갖거나 부정적 관점에서 평가가 이루어질 수 있다. 따라서 문화적 차이를 확인하는 학습 과정에서 우월성이나 편견을 가지고 해석하지 않도록 지도가 필요하다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

① 평가 방법

비교 기록표를 활용할 수 있다. 서로 다른 문화적 특성이 반영된 자료를 제시하고 공통점과 차이점을 기록하게 하고 확인하게 하는 방법이다. 그룹 활동 유도를 통해 생각을 공유하고 사고를 확장시키는 것도 유용한 방법이다.

② 유의사항

양적으로 얼마나 많은 공통점과 차이점을 찾았는지가 아니라, 차이가 존재할 수 있고 어느 것이 더 우월한 것이 아니라는 데 주목할 수 있도록 도와야 한다. 창의적 생산활동에 대한 상대적 평가는 지양하며, 작품의 의미와 의견을 공유하는 활동이 될 수 있도록 한다.

「중학교 다문화교육」

(1) 자기이해역량

다문화사회 구성원으로서 다문화의 개념을 이해하고, 자신의 문화적 배경에 대한 이해를 바탕으로 다른 문화적 배경을 가진 사람에 대해 이해하고 존중하며 자신의 정체성을 확고히 하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화의 정의 알기, 자문화 인식하기, 타문화 인식하기, 다문화사회 이해하기, 문화다양성 이해하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘자기이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계를 고려하여 다문화에 대한 개념적 이해를 도울 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화와 다문화에 대한 이해와 이와 관련한 다양한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 기초적인 이해와 인식 강화를 도울 수 있는 다양한 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(2) 상황이해역량

다문화사회 구성원으로서 마주할 수 있는 다양한 차이를 알고, 개방적이고 민감한 태도로 받아들이 수 있는 태도를 갖도록 한다. 또한, 자신이 마주한 다문화 상황(또는 문제)에 대해 상대를 고려하고 공감하기 위해 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

‘차이’에 대해 알기, ‘차이’를 알고 존중하기, ‘차이’를 알고 배려하기, 다른 문화에 대해 개방적 태도 갖기, 다양성에 대해 긍정적 인식 갖기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘상황이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 이 과정에서 학습자의 발달단계를 고려하여 단계적으로 학습이 이뤄질 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경에 따른 차이의 이해와 배려, 그리고 공존에 필요한 인식 및 태도 함양과 관련한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 이해를 확장하고, 다른 문화에 대한 긍정적 인식 형성에 도움이 되는 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(3) 비판적 사고역량

다문화사회 구성원으로서 자신과 타인에 대한 이해를 바탕으로 객관적으로 사고하고 논리적

으로 판단할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 다문화사회에서 생길 수 있는 다양한 상황에 대해 비판적으로 사고하고, 이를 실천하기 위해 의식적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다문화 상황에 대해 논리적으로 사고하기, 차이를 고려하여 합리적으로 판단하기, 다양성 존중의 관점에서 비판적 사고 적용하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 ‘비판적 사고역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하여 다양한 다문화 관련 상황에 대한 분석 및 비판적 성찰과 관련한 내용으로 수업을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 상황에 대해 객관적이고 비판적 태도로 접근하고 분석하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련하여 비판적인 관점에서 사고하기 위해 필요한 절차와 방법, 태도에 대한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(4) 창의적 문제해결역량

다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 상황에 대해 다수가 아닌 소수의 관점에서 생각하는 태도를 갖고, 보다 적극적으로 상황을 개선하기 위해 주도적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다. 더 나아가 창의적인 사고와 발상을 통해 문제상황을 미리 파악하고 대처할 수 있는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화 차이 인식하기, 문화 간 갈등 사례 살펴보기, 다른 시각에서 상황 분석하기, 관점의 차이 존중하기, 다양한 관점에서 새로운 결론 도출하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 ‘창의적 문제해결역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하고, 다문화 관련 상황에 대한 비판적 분석을 바탕으로 창의적인 해결 방안을 제시하기 위해 필요한 지식, 절차, 그리고 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화와 관련된 문제 상황에 대한 논리적이면서 창의적인 분석과 절차에 따른 새로운 해결 방안을 마련하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련한 문제 상황에 대한 관점의 전환, 절차적 사고, 창의적 해결 방안의 마련에 필요한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(5) 의사소통역량

다문화사회 구성원으로서 다양한 문화적 배경을 가진 사람과 상호작용하고 공동의 목표 달성을 위해 협력할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 이해와 존중의 태도로 의사소통에 참여하고, 의사소통 유형(communication style)에 대해 알고 이를 활용하여 대화하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

의사소통상황에서 차이 이해하기, 의사소통상황에서 존중하는 태도 갖기, 문화에 따른 언어 맥락 알아보기, 맥락을 고려한 의사소통 참여하기, 다문화인 관점에서 의사소통 민감성 함양하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 ‘의사소통역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 원활하고 협력적인 의사소통을 위해 알아야 할 지식과 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경의 차이에 따른 의사소통 유형의 차이를 이해하고, 이에 기반하여 배려와 존중의 태도를 갖추어 의사소통을 실천하는 것과 의사소통 민감성을 함양하는 것과 관련된 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화사회 구성원으로서 필요한 의사소통 유형을 이해하고 이와 관련한 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 문화적 차이에 따른 의사소통 방법과 내용의 차이를 이해하고 이를 적용할 수 있는 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(6) 공동체역량

다문화사회 구성원으로서 다른 문화를 가진 사람도 하나의 공동체에 속하는 구성원으로 인식하고, 공존하기 위한 다양한 노력을 실천할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 공존의 가치와 필요성에 대해 이해하고 이를 위해 실천하려는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다양한 공동체의 특성 이해하기, 공동체 구성원으로 인식 갖기, 공동체 구성원으로서 포용적 태도 갖기, 공동체 구성원으로서 책임의식 갖기, 공동체 상생을 위한 활동하기, 공존을 위한 다문화 활동 찾아보기, 다문화 공동체의 공존을 위한 활동 참여하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 중학생을 주요 대상으로 ‘공동체역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 함께 살아가는 것의 가치와 필요성을 이해하고 공존을 위한 실천에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 공동체에 대한 이해를 바탕으로 책임의식을 갖고 공존의 노력을 실행할 수 있는 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화 공동체 전체와 구성원의 다양성을 이해하고 이를 고려한 공존을 위한 노력과 관련된 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(다) 교수학습 방법 및 유의사항

① 교수학습 방법

교수학습 방법은 기본적으로 디지털 리터러시를 포함한 언택트적인 요소를 적극 활용할 수 있도록 한다. 다양한 활동을 통해 문화적 차이를 확인할 수 있도록 해야 하며, 활동 중심의 수업 운영이 이루어져야 한다. 문화적 차이를 직간접적으로 체험할 수 있는 활동이나 영상 시청이 유용한 방법이 될 수 있다.

② 창의적 생산활동

교수학습 과정의 일환으로 디지털 리터러시를 적극 활용하는 요소를 반영하도록 한다. 이와 관련하여 새로운 자료를 창작하고 온라인 플랫폼에 공유하는 창의적 생산활동을 포함한다.

③ 유의 사항

문화적인 차이를 학습하는 과정에서 타 문화에 대해 우월의식을 갖거나 부정적 관점에서 평가가 이루어질 수 있다. 따라서 문화적 차이를 확인하는 학습 과정에서 우월성이나 편견을 가지고 해석하지 않도록 지도가 필요하다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

① 평가 방법

비교 기록표를 활용할 수 있다. 서로 다른 문화적 특성이 반영된 자료를 제시하고 공통점과 차이점을 기록하게 하고 확인하게 하는 방법이다. 그룹 활동 유도를 통해 생각을 공유하고 사고를 확장시키는 것도 유용한 방법이다.

② 유의사항

양적으로 얼마나 많은 공통점과 차이점을 찾았는지가 아니라, 차이가 존재할 수 있고 어느 것이 더 우월한 것이 아니라는 데 주목할 수 있도록 도와야 한다. 창의적 생산활동에 대한 상대적 평가는 지양하며, 작품의 의미와 의견을 공유하는 활동이 될 수 있도록 한다.

「고등학교 다문화교육」

(1) 자기이해역량

다문화사회 구성원으로서 다문화의 개념을 이해하고, 자신의 문화적 배경에 대한 이해를 바탕으로 다른 문화적 배경을 가진 사람에 대해 이해하고 존중하며 자신의 정체성을 확고히 하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화의 정의 알기, 자문화 인식하기, 타문화 인식하기, 다문화사회 이해하기, 문화다양성 이해하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘자기이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계를 고려하여 다문화에 대한 개념적 이해를 도울 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화와 다문화에 대한 이해와 이와 관련한 다양한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 기초적인 이해와 인식 강화를 도울 수 있는 다양한 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(2) 상황이해역량

다문화사회 구성원으로서 마주할 수 있는 다양한 차이를 알고, 개방적이고 민감한 태도로 받아들이 수 있는 태도를 갖도록 한다. 또한, 자신이 마주한 다문화 상황(또는 문제)에 대해 상대를 고려하고 공감하기 위해 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

‘차이’에 대해 알기, ‘차이’를 알고 존중하기, ‘차이’를 알고 배려하기, 다른 문화에 대해 개방적 태도 갖기, 다양성에 대해 긍정적 인식 갖기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 다문화교육에서 강조하는 기본 소양 가운데 하나인 ‘상황이해역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 이 과정에서 학습자의 발달단계를 고려하여 단계적으로 학습이 이뤄질 수 있도록 수업 내용을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경에 따른 차이의 이해와 배려, 그리고 공존에 필요한 인식 및 태도 함양과 관련한 내용을 학습하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화에 대한 학생들의 이해를 확장하고, 다른 문화에 대한 긍정적 인식 형성에 도움이 되는 학습 활동을 주요 내용으로 다룬다.

(3) 비판적 사고역량

다문화사회 구성원으로서 자신과 타인에 대한 이해를 바탕으로 객관적으로 사고하고 논리적

으로 판단할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 다문화사회에서 생길 수 있는 다양한 상황에 대해 비판적으로 사고하고, 이를 실천하기 위해 의식적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다문화 상황에 대해 논리적으로 사고하기, 차이를 고려하여 합리적으로 판단하기, 다양성 존중의 관점에서 비판적 사고 적용하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 ‘비판적 사고역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하여 다양한 다문화 관련 상황에 대한 분석 및 비판적 성찰과 관련한 내용으로 수업을 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 상황에 대해 객관적이고 비판적 태도로 접근하고 분석하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련하여 비판적인 관점에서 사고하기 위해 필요한 절차와 방법, 태도에 대한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(4) 창의적 문제해결역량

다문화사회에서 마주할 수 있는 다양한 상황에 대해 다수가 아닌 소수의 관점에서 생각하는 태도를 갖고, 보다 적극적으로 상황을 개선하기 위해 주도적으로 노력하는 태도를 갖도록 한다. 더 나아가 창의적인 사고와 발상을 통해 문제상황을 미리 파악하고 대처할 수 있는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

문화 차이 인식하기, 문화 간 갈등 사례 살펴보기, 다른 시각에서 상황 분석하기, 관점의 차이 존중하기, 다양한 관점에서 새로운 결론 도출하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 ‘창의적 문제해결역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 학습자의 발달단계와 다문화에 대한 이해 수준을 고려하고, 다문화 관련 상황에 대한 비판적 분석을 바탕으로 창의적인 해결 방안을 제시하기 위해 필요한 지식, 절차, 그리고 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화와 관련된 문제 상황에 대한 논리적이면서 창의적인 분석과 절차에 따른 새로운 해결 방안을 마련하는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화와 관련한 문제 상황에 대한 관점의 전환, 절차적 사고, 창의적 해결 방안의 마련에 필요한 활동을 주요 학습 내용으로 다룬다.

(5) 의사소통역량

다문화사회 구성원으로서 다양한 문화적 배경을 가진 사람과 상호작용하고 공동의 목표 달성을 위해 협력할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 이해와 존중의 태도로 의사소통에 참여하고, 의사소통 유형(communication style)에 대해 알고 이를 활용하여 대화하는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

의사소통상황에서 차이 이해하기, 의사소통상황에서 존중하는 태도 갖기, 문화에 따른 언어 맥락 알아보기, 맥락을 고려한 의사소통 참여하기, 다문화인 관점에서 의사소통 민감성 함양하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 ‘의사소통역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 원활하고 협력적인 의사소통을 위해 알아야 할 지식과 태도에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 문화적 배경의 차이에 따른 의사소통 유형의 차이를 이해하고, 이에 기반하여 배려와 존중의 태도를 갖추어 의사소통을 실천하는 것과 의사소통 민감성을 함양하는 것과 관련된 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화사회 구성원으로서 필요한 의사소통 유형을 이해하고 이와 관련한 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 문화적 차이에 따른 의사소통 방법과 내용의 차이를 이해하고 이를 적용할 수 있는 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(6) 공동체역량

다문화사회 구성원으로서 다른 문화를 가진 사람도 하나의 공동체에 속하는 구성원으로 인식하고, 공존하기 위한 다양한 노력을 실천할 수 있는 태도를 갖도록 한다. 공존의 가치와 필요성에 대해 이해하고 이를 위해 실천하려는 태도를 갖도록 한다.

(가) 학습 요소

다양한 공동체의 특성 이해하기, 공동체 구성원으로 인식 갖기, 공동체 구성원으로서 포용적 태도 갖기, 공동체 구성원으로서 책임의식 갖기, 공동체 상생을 위한 활동하기, 공존을 위한 다문화 활동 찾아보기, 다문화 공동체의 공존을 위한 활동 참여하기 등

(나) 성취기준 해설

이 성취기준은 고등학생을 주요 대상으로 ‘공동체역량’ 함양에 도움이 될 수 있도록 설정되었다. 주요 수업 내용은 다문화사회 구성원으로서 함께 살아가는 것의 가치와 필요성을 이해하고 공존을 위한 실천에 관한 내용으로 구성한다. 모든 학습 요소의 목표는 다문화 공동체에 대한 이해를 바탕으로 책임의식을 갖고 공존의 노력을 실행할 수 있는 실천력을 기르는 것이다. 따라서 이 역량과 관련한 수업에서는 다문화 공동체 전체와 구성원의 다양성을 이해하고 이를 고려한 공존을 위한 노력과 관련된 활동을 주요 학습내용으로 다룬다.

(다) 교수학습 방법 및 유의사항

① 교수학습 방법

교수학습 방법은 기본적으로 디지털 리터러시를 포함한 언택트적인 요소를 적극 활용할 수 있도록 한다. 다양한 활동을 통해 문화적 차이를 확인할 수 있도록 해야 하며, 활동 중심의 수업 운영이 이루어져야 한다. 문화적 차이를 직간접적으로 체험할 수 있는 활동이나 영상 시청이 유용한 방법이 될 수 있다.

② 창의적 생산활동

교수학습 과정의 일환으로 디지털 리터러시를 적극 활용하는 요소를 반영하도록 한다. 이와 관련하여 새로운 자료를 창작하고 온라인 플랫폼에 공유하는 창의적 생산활동을 포함한다.

③ 유의 사항

문화적인 차이를 학습하는 과정에서 타 문화에 대해 우월의식을 갖거나 부정적 관점에서 평가가 이루어질 수 있다. 따라서 문화적 차이를 확인하는 학습 과정에서 우월성이나 편견을 가지고 해석하지 않도록 지도가 필요하다.

(라) 평가 방법 및 유의사항

① 평가 방법

비교 기록표를 활용할 수 있다. 서로 다른 문화적 특성이 반영된 자료를 제시하고 공통점과 차이점을 기록하게 하고 확인하게 하는 방법이다. 그룹 활동 유도를 통해 생각을 공유하고 사고를 확장시키는 것도 유용한 방법이다.

② 유의사항

양적으로 얼마나 많은 공통점과 차이점을 찾았는지가 아니라, 차이가 존재할 수 있고 어느 것이 더 우월한 것이 아니라는 데 주목할 수 있도록 도와야 한다. 창의적 생산활동에 대한 상대적 평가는 지양하며, 작품의 의미와 의견을 공유하는 활동이 될 수 있도록 한다.

발행인: 동국대학교 이주다문화통합연구소

집필책임: 서은숙(이주다문화통합연구소 소장)

발행일: 2022년 6월

발행부서(연락처): 동국대학교 이주다문화통합연구소

■ 주소: 서울특별시 중구 퇴계로 36길 2 동국대학교 충무로영상센터 신관 218호

■ 전화: 02-2272-2013

■ 이메일: imi2013@dgu.ac.kr

※ 본 내용의 저작권은 이주다문화통합연구소와 동국대학교에 있으며 교육부와 한국연구재단의 연구비 지원을 받아 제작되었습니다(NRF-2020S1A5C2A 04092485).

