

광역 이동 저상 좌석버스
AI영상(홍보) · 솜품 공모전 공고문
- 참가신청 및 응모안내 -

2025. 8.



사단법인 **한국지체장애인협회**
Korea Association of Persons with Physical Disabilities

광역 이동 저상 좌석버스 AI영상(홍보) · 숏폼 공모전

인구 고령화로 인해 우리 모두가 잠재적 교통약자가 되는 시대입니다. 누구나 안전하고 자유롭게 이동할 수 있도록, 장애와 비장애의 구분 없이 모두를 위한 이동권 보장 방안을 마련하고자 합니다.

교통약자의 자립과 사회참여를 지원하며, 함께 잘 사는 사회 통합을 위한 중거리 이동권 보장 R&D 사업의 취지를 공유하고자 본 공모전을 개최하오니, 많은 관심과 참여를 바랍니다.

2025년 8월 25일
(사)한국지체장애인협회

□ 공모전 배경

- 2022년 국토교통부의 교통약자 이동권 보장 추진 전략으로 저상버스 도입 의무화 및 휠체어 탑승이 가능한 고속/시외버스 도입 확대를 발표함. 특히, 광역버스 노선 등 교통약자의 중거리 이동지원을 위해 자동차 전용도로 주행이 가능한 저상 좌석버스 표준모델을 개발하여 시범 운영 후, 2027년 도입 의무화 예정
- 광역버스는 비장애인이 주로 이용하며, 교통약자(고령자, 장애인, 임산부, 노약자 등)의 탑승으로 인해 본인들에게 피해를 가져온다는 인식이 강한 실정임. 이에 교통약자 이동권 관련 콘텐츠를 제작·참여하는 과정을 통해 교통약자에 대한 사회적 이해를 증진하고, 저상 좌석버스 도입의 필요성과 긍정적 인식을 확산하는 데 기여하고자 함
- 공모전을 통해 단순한 인식 개선을 넘어, 대중의 무의식적 거부감을 완화하고 교통약자에 대한 긍정적인 태도의 확산을 촉진하는 것이 핵심 목표임. 이는 참가자뿐 아니라 결과물을 접하는 일반 대중에게도 영향을 미쳐, 교통약자의 이동권 문제를 새롭게 인식하고, 나아가 교통약자의 권리를 지지하는 적극적인 지지자로 변화할 가능성을 제고함

□ 공모개요

- 공모명: 광역 이동 저상 좌석버스 도입 AI영상(홍보) · 숏폼 공모전
- 사업목적: 광역 저상 좌석버스의 도입 홍보 및 사회 모든 구성원들이 교통약자가 될 수 있음을 공감하는 계기 마련
- 사업기간: 2025. 8. ~ 2025. 11.
- 내 용: 광역 이동 저상 좌석버스 도입 AI영상(홍보) · 숏폼 공모전, 전시회 및 시상식
- 주최 및 주관: (사)한국지체장애인협회
- 후 원: 국토교통부, 소셜포커스, 복지TV
- 참가자격: 대한민국 국적의 개인 혹은 4인 이내의 팀(※ 방송 및 영상 제작업체 종사자 제외)

- 공모분야: 2개 분야(AI영상(홍보), 숏폼)
- 시상내역: 총 상금 440만원 (총 19팀 시상)

시 상 명			수 상 팀	상금(원)	훈 격
전체대상			1팀(개인)	1,000,000	국회의원상
대상	일반부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	500,000	대회장상
		숏폼			
	학생부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	500,000	
		숏폼			
최우수상	일반부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	350,000	
		숏폼	1팀(개인)	350,000	
	학생부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	350,000	
		숏폼	1팀(개인)	350,000	
우수상	일반부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	200,000	
		숏폼	1팀(개인)	200,000	
	학생부	AI영상(홍보)	1팀(개인)	200,000	
		숏폼	1팀(개인)	200,000	
가작	일반부	AI영상(홍보)	2팀(개인)	50,000	
		숏폼	2팀(개인)	50,000	
	학생부	AI영상(홍보)	2팀(개인)	50,000	
		숏폼	2팀(개인)	50,000	

※ 상금의 제세공과금(4.4%) 제외하고 지급

※ 시상금 및 수상 훈격은 공모전 상황에 따라 일부 변동 가능

※ 작품 수준 및 참여 작품 수에 따라 시상등급 및 인원수는 심사과정에서 조정될 수 있으며, 심사결과 공모 목적에 적합하지 않거나 작품 수준이 현저히 떨어진다고 의결될 경우 시상을 가감하거나 시상하지 않을 수 있음.

□ 공모 내용

○ 참가자격

- 대한민국 국민인 만 14세 이상의 개인 혹은 4인 이내의 팀(장애인당사자 참여시 가산점 부여)
- 학생부: 중·고 및 대학 재학생, 휴학생은 학생부 대상에서 제외
- 일반부: 학생부를 제외한 모든 국민

※ 단, 방송 및 영상 제작업체 종사자는 제외함

○ 참가부문

공모분야	내용	규격
AI영상(홍보)	전 국민에게 교통약자를 위한 광역 이동 저장 좌석버스가 도입된다는 내용을 주제로 AI를 활용하여 제작한 홍보 영상	5분 이내
AI 숏폼	교통약자와 광역 이동 저장 좌석버스와 관련된 모든 내용의 콘텐츠를 주제로 AI를 활용하여 제작한 숏폼영상	90초 이내

※ 참가 부문은 **중복 선택이 불가**합니다.

(일반부와 학생부 동시 지원 불가, AI영상(홍보) 부문과 AI 솜품 부문 동시 지원 불가)

※ 학생부는 만 14세 이상부터 만 30세 이하의 대학생까지 해당됩니다. 휴학생은 학생부 대상에서 제외됩니다.

※ 학생부 지원자는 재학증명서를 제출해야 합니다.

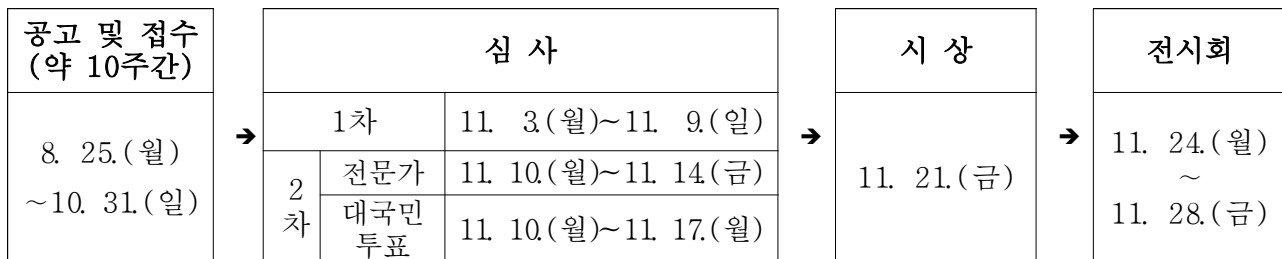
※ 개인 또는 팀으로 참가할 수 있으며, 팀으로 참여할 경우에는 대표자(팀장)가 모든 서류를 제출합니다.

※ 기재된 사실과 다를 경우 수상이 취소될 수 있습니다.

○ 작품 요건

- AI 기술 활용
 - 생성형 AI를 활용(AI 영상 생성, AI 음성 합성, AI 편집 도구 등)
 - 제출 작품 설명 필수
- 형식 및 해상도
 - 파일형식: MP4, MOV
 - 해상도: 최소 1080p(FHD) 이상
 - 작품 초반 혹은 후반부에 “이 영상은 생성형 AI를 기반으로 만들어졌습니다.”의 문구 반드시 명시

○ 공모일정



공고 및 접수	2025. 8. 25.(월) ~ 2025. 10. 31.(일)
대국민투표	2025. 11. 10.(월) ~ 2025. 11. 17.(월)
최종결과 발표	2025. 11. 19.(수)
시상식(예정)	2025. 11. 21.(금)
전시회(예정)	2025. 11. 24.(월) ~ 2025. 11. 28.(금)

※ 상기 일정은 기관 사정에 따라 변동될 수 있으며, 변동 내용은 홈페이지를 통해 게시 예정

○ 작품 접수

- 접수마감: **2025. 10. 31.(일) 23시 59분 59초까지** 기한 내 도착분만 인정
- 접수방법: 공모전 담당자 이메일 접수(wjsrhkdals97@kappd.or.kr)
- 응모서류: 콘텐츠(동영상), 참가신청서, 개인정보 수집 및 이용에 관한 동의서, 저작권 안내 및 동의서, 참가자격 증빙서류(신분증 사본, 복지카드 사본, 재직증명서, 경력증명서, 재학증명서) 각 1부

□ 심사기준

○ 심사 절차

- 심사의 공정성·신뢰성을 위해 1차, 2차 심사로 구성
- 2차 심사 시 외부 전문위원 참여
- 교통약자를 위한 저상 좌석버스에 대한 관심도를 높이기 위해 대국민 투표 실시
- 심사위원 점수와 대국민 투표 결과를 가점으로 합산하며, **개인 또는 팀 구성원에 장애인당사자 참여 시 가산점 1점 부여**

○ 심사 방법

구분	심사방법
1차 심사	- 심사대상: 공모전 참가자 전원 - 심사기준: 적절한 용어 사용, 동정 시혜 관점 여부, 작품 규격 및 분량 검토 - 심사위원: (사)한국지체장애인협회 장애인생활환경연구원
2차 심사	- 심사대상: 1차 심사 통과작(수상작의 3배수) - 심사방법 · 세부심사항목을 고려하여佳作 선정 · 전체 대상, 대상, 최우수, 수상작 수의 1.5배수 범위에서 국민투표 심사작 선정 · 대국민투표 실시 · 심사위원 점수와 대국민 투표 결과를 가점으로 합산 (개인 또는 팀 구성원에 장애인당사자 참여시 가산점 부여) - 심사위원: 내부 5인, 외부 심사위원 3인(총 8인)

○ 심사 기준

- 1차 심사: 제출 파일 검토
 - 신청양식 기준 확인, 적절한 용어 사용, AI 활용 진위 여부 확인, 작품 규격 및 분량 검토 등
- 2차 심사

심사기준	심사항목		배점	합계
주제 적합성	주제 이해도	· 공모전 주제에 대한 명확한 이해와 이를 창의적으로 해석하였는가?	20	100점
	주제 심화 분석	· 주제에 대한 심도 있는 접근이 이루어졌는가?	20	
	주제 표현의 명확성	· 영상의 내용이 주제와 일관되게 연결되는가? · 전달하고자 하는 핵심 메시지가 뚜렷하게 드러나는가?	20	
작품의 우수성	작품의 창의성과 독창성	· 기존과 차별화된 시각으로 접근했는가? · 예상하지 못한 참신한 아이디어가 도출 되었는가?	20	
	작품 영상, 스토리 등 작품의 완성도	· 이야기의 흐름이 자연스럽고 시청자가 공감할 수 있는가? · 화면 전환, 내레이션 등이 조화롭게 구성되었는가? · 시각적 몰입도가 높은가?	20	

□ 기타사항

- 응모자는 실명으로 출품하는 것을 원칙으로 함
- 제출 작품의 표현 양식은 생성형 AI 기술을 기반으로 제작해야 함
- 공모전 접수 시 모든 참가자는 AI 영상 제작 가이드라인 및 제출물 활용에 동의하는 것으로 간주됨
- 제출된 콘텐츠는 반환되지 않음
- 참가자가 잘못된 정보를 기재하거나 연락이 두절되어 본 공모전 참여 및 진행에 불이익이 발생하는 경우, 그 책임은 전적으로 참가자에게 있음
- 참가자 본인(팀)의 창작물이 아니거나(표절, 도용 등) 결격사유가 있는 작품(선정성, 폭력성 등)은 심사에서 제외됨
 - 수상 후 위반 사실이 밝혀질 경우 수상이 취소되고 상금이 회수될 수 있으며, 이에 이의를 제기할 수 없음
- 출품작은 공고일 이전 시점에 공개되지 않은 미발표 순수 창작물이어야 함
 - 이를 위반한 경우 수상 이후라도 결과를 취소하며 지급된 상장과 상금도 즉시 반환하고, 이에 대한 어떠한 이의도 제기할 수 없음
- 출품작에 본인(팀)만의 낙인, 작관, 기업로고, 서명 등을 삽입할 수 없음
- 제출된 작품의 소유권 및 저작권은 참가자에게 있음, 주최/주관사가 수상작을 활용할 권한을 가짐
- 출품작의 음원, 이미지, 폰트는 저작권에 위배되지 않아야 하며, 저작권 침해가 우려될 시 수상에서 제외될 수 있음
- 출품작은 초상권, 특허권, 디자인보호법, 상표법, 저작권법 등 지식재산권 관련 법률을 준수한 것을 전제로 하며, 이로 인한 분쟁 발생 시 모든 책임은 출품자에게 있음
- 타 공모전과 중복 수상(또는 수상 예정)된 작품 및 표절 시비가 발생한 작품은 심사에서 제외되고 입상 후 확인될 경우 입상이 취소되며, 상금 환수와 함께 민·형사상 법적인 조치를 취할 수 있음
- 팀으로 지원 시 팀명으로만 시상하게 되며, 상금은 대표자에게 일괄 지급됨
 - 수상 후 상장 및 상금 배분에 대한 출품자 간의 문제가 발생 시 주관기관은 이에 관여하거나 책임 지지 않음

□ 문의처

- (사)한국지체장애인협회 장애인생활환경연구원 (02-2289-4380, 4320)

광역 이동 저장 좌석버스 AI영상(홍보) · 솟품 공모전 참가신청서

접수번호	※ 주최 측 기재, 기입하지 마시오				
참가부문	☐ 일반부		☐ 학생부		
참가구분	☐ 개인		☐ 팀		
응모분야	☐ AI영상(홍보)		☐ 솟품		
성 명	※ 팀 참가자는 대표자만 기재	생년월일	※ 팀 참가자는 대표자만 기재		
연 락 처	※ 팀 참가자는 대표자만 기재	이 메 일	※ 팀 참가자는 대표자만 기재		
팀 명	※ 팀 참가자일 경우만 기재				
팀원정보 (전체)	성명	휴대전화	국적	역할	장애여부
	대표자	※ 개인 참가자는 대표자에 기재			
	팀원 1				
	팀원 2				
	팀원 3				
작 품 명					
사용한 AI Tool					
작품설명 (작품요약)	※ 작품설명을 구체적으로 작성해주시면 심사에 반영됩니다.				
첨부서류	1. 개인정보 수집 · 이용 및 제공 동의서 1부 2. 제출물 활용 및 저작권 동의서 1부 3. AI 영상 제작 가이드 라인 동의서 1부				

광역 이동 저상 좌석버스 AI영상(홍보) · 솟품 공모전 작품응모를 위한 개인정보 수집 · 이용 및 제공 동의서

본 협회는 「저상 좌석버스 R&D AI영상(홍보) · 솟품 작품공모전」 접수를 위하여 아래와 같이 개인정보 수집·이용 및 제공하고자 합니다.

내용을 자세히 읽으신 후 동의 여부를 결정하여 주십시오.

■ 개인정보 수집 · 이용 내역

항 목	수집목적	보유기간
성명, 생년월일, 전화, 이메일, 작품, 재직증명서, 재학증명서, 장애유무 등	작품응모신청, 응모자관리, 수상자신청	1년

※ 위의 개인정보 수집 · 이용에 대한 동의를 거부할 권리가 있습니다. 그러나 동의를 거부할 경우 원활한 작품응모에 제한을 받을 수 있습니다.

☞ 위와 같이 개인정보를 수집·이용하는데 동의하십니까? (예, 아니오)

년 월 일

참가자(대 표 자)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 1)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 2)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 3)	성명	(서명 또는 인)

한국지체장애인협회 귀중

광역 이동 저상 좌석버스 AI영상(홍보) · 슷품 공모전 작품응모를 위한 제출물 활용 및 저작권 동의

본인은 「저상 좌석버스 R&D AI 영상(홍보) · 슷품 작품공모전」에 제출하는 제출물의 활용 및 저작권에 대하여 아래와 같이 동의합니다.

1. 제출물의 권리 귀속

출품된 제출물의 모든 권리는 참가자에게 있습니다. 다만, 참가자는 주최/주관기관이 제출물을 아래 조항 목적으로 사용할 경우, 저작재산권의 독점적 이용을 공모전 주최 측에 허락하며 저작인격권을 행사하지 않습니다.

2. 제출물의 저작물로서 활용

본 공모전은 제출물을 아래 목적에 한하여 참가자의 사전협의 없이 공개 및 활용할 수 있으며, 2차적 저작물(사업 및 서비스 기획, 편집저작물, 번역/동영상/인쇄물 등)로 수정·변경·재가공할 수 있습니다.

2-1) 사용 목적

언론보도, 홈페이지/SNS/블로그 등 온라인 공개, 서비스 활용, 전시회 및 각종 행사에서의 제출물 전시, 기념품 제작 및 배포/판매, 출판물 작성 및 배포 등

2-2) 사용 기간

제출물 및 2차적 저작물 모두 저작권 동의일로부터 10년간 유지

2-3) 기타

팀 참가의 경우 상금은 팀 대표에게 일괄 지급되며, 상금 분배는 본 공모전의 관여 대상이 아닙니다. 제출물을 활용한 부가 판매의 모든 수익은 본 공모전에 귀속됩니다.

3. 참가자 의무 및 책임

참가자는 제출물과 유사/동일한 저작물을 공모전 기간 중에 본 공모전과 사전 협의 없이 타 공모전에 출품하거나 제3자에게 이용을 허락하거나 권리를 양도할 수 없습니다. 참가자는 출품 콘텐츠가 제3자의 초상권, 저작권, 지적재산권, 소유권 등을 침해하지 않도록 주의해야 하며, 기존 저작물과 유사/동일한 AI 산출물이 생성되지 않도록 해야 합니다. 이와 관련된 분쟁이 발생할 경우, 제출물에 대한 모든 법적 책임은 참가자에게 있으며, 본 공모전에 발생한 모든 유형·무형의 손해에 대하여 참가자에게 배상을 청구할 수 있습니다.

귀하는 제출물 활용 및 저작권 동의를 거부할 권리가 있습니다. 단, 이는 「광역 이동 저상 좌석버스 AI 영상(홍보) · 슷품 작품공모전」 참여를 위한 필수 사항이므로, 위 사항에 동의한 경우에만 참여가 가능합니다.

☐ 위와 같이 귀하의 제출물 활용 및 저작권 활용에 동의하십니까? (예, 아니오)

년 월 일

참가자(대표자)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀원 1)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀원 2)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀원 3)	성명	(서명 또는 인)

한국지체장애인협회 귀중

광역 이동 저상 좌석버스 AI영상(홍보) · 솟품 공모전 작품응모를 위한
AI 영상제작 가이드 라인 동의서

다음 사항을 주의 깊게 읽으신 후 동의 여부를 결정해 주시기 바랍니다.

※ 아래 모든 사항에 동의하셔야만 공모전에 참여하실 수 있습니다.

1. 콘텐츠 제작 제한사항에 동의합니다.

- ✓ 성인물, 폭력물, 혐오 표현 등 불건전한 콘텐츠를 제작하지 않겠습니다.
- ✓ 정치인, 연예인 등 유명인의 초상권을 무단으로 도용하지 않으며, 특히 딥페이크 기술을 이용한 무단 변형 및 활용을 하지 않겠습니다.
- ✓ 타인의 개인정보나 프라이버시를 침해하는 콘텐츠를 제작하지 않겠습니다.

2. 연구사업의 이미지를 훼손하는 콘텐츠를 제작하지 않겠습니다.

3. 저작권 및 활용 범위 규정에 동의합니다.

- ✓ AI 생성 콘텐츠의 저작권 귀속 관계를 준수하겠습니다.
- ✓ 제출 작품의 상업적 활용 범위와 권한 규정을 준수하겠습니다.
- ✓ 주최·주관·참여 기업의 2차 저작물 제작 및 활용에 동의합니다.

4. 위반 시 조치사항에 동의합니다.

- ✓ 가이드라인 위반 시 즉시 작품이 실격됨을 인지하였습니다.
- ✓ 중대한 위반 시 향후 공모전 참가가 제한됨을 인지하였습니다.
- ✓ 법적 문제 발생 시 모든 책임이 참가자에게 있음을 인지하였습니다.

[AI 생성 콘텐츠의 저작권 귀속 관계]

1. AI 생성 콘텐츠의 기본 저작권은 생성자(참가자)에게 귀속됩니다.

2. 다만, 공모전 제출 작품에 대해서는 참가자가 저작권재산권의 사용을 허락하여 다음과 같은 권리를 주최·주관 측에 부여합니다.

- ✓ 작품의 전시, 홍보, 출판 등의 목적으로 활용할 수 있는 권한
- ✓ 공모전 홍보 및 아카이브 목적의 온·오프라인 게시 권한
- ✓ 작품의 홍보를 위한 2차 창작 및 일부 수정·편집 권한

3. 참가자는 제출 작품에 대해 다음과 같은 권리를 보유합니다.

- ✓ 포트폴리오 등 비상업적 목적의 활용 권한
- ✓ 향후 작품의 재사용 및 변형 권한(단, 공모전 주최·주관 측의 명시적 승인 필요)

4. AI 생성 콘텐츠에 포함된 제3자의 저작물에 대한 권리는 해당 저작권자에게 있으며, 이에 대한 사용 허가를 반드시 취득해야 합니다.

광역 이동 저상 좌석버스 AI영상(홍보) · 솟품 공모전 작품응모를 위한
AI 영상제작 가이드 라인 동의서

[제출 작품의 상업적 활용 범위와 권한 규정]

- ✓ 주최·주관 측은 광고, 마케팅 등 모든 형태의 상업적 활용 권한을 가집니다.
- ✓ 수상자는 작품 사용 시 원작 공모전과 주최·주관 측의 크레딧을 필수적으로 표기해야 합니다.
- ✓ 수상자는 동일한 작품을 타 공모전이나 상업적 프로젝트에 제출할 수 없습니다.

 위와 같이 AI 영상제작 가이드 라인에 동의하십니까? (예, 아니오)

년 월 일

참가자(대 표 자)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 1)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 2)	성명	(서명 또는 인)
동의인(팀 원 3)	성명	(서명 또는 인)

한국지체장애인협회 귀중